

الجمعة 16 ربيع الأول 1443هـ ـ 22 أكتوبر 2021 ـ السنة 33 Vol 33 Friday 16 Rabi-Alawwal 1443 22 October 2021



مؤجّلات الهلال والنصر بلا دوليين

لعب المؤجّلات أثناء كأس العرب

اقتراح **المسابقات**

إجراء المباريات في يناير

سيختار ممثلو الناديين التاريخ

الرياض - عبد الرحمن مشبب

تعمل لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم على إيجاد وقت مناسب للعب مباريات الهلال والنصر المؤجّلة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفي اجتماعات عدة، عقدتها "المسابقات"، تم بحث خيارين، الأول لعب تلك المباريات خلال مشاركة المنتخب السعودي في كأس العرب في الدوحة، ديسمبر المقبل، دون لاعبي المنتخب، والثاني إجراؤها في أسابيع مزدحمة المواعيد بالمباريات في يناير.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن اللجنة ستجتمع بممثلين عن الناديين لأخذ مرئياتهم حول المواعيد المقترحة. وإذا ما تقرَّر لعب "المؤجَّلات" خلال أيام مشاركة المنتخب في كأس العرب، فسيفتقد الفريقان أكثر من 13 لاعبًا في مواجهتهما المرتقبة في الدوري، إضافةً إلى مباراة النصر مع الطائي، والهلال مع الفيحاء. "الرياضية" تواصلت مع أحمد الراشد، رئيس لجنة المسابقات في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، للتعليق على الموضوع، لكنها لم تتلقَّ أي ردٍّ حتى ساعة إعداد الخبر.

أهلي السومة يحلق

حقّق فريق الأهلي الأول لكرة القدم فوزه الثاني على التوالي، حيث كسب الطائي، مضيفه، 2ـ1 في مواجهة مثيرة، جمعتهما على ملعب الأمير عبد الله بن مساعد بن جلوي في حائل ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس السوري عمر السومة، لاعب الأهلي، يحتفل بهدفه الثاني في شباك الطائي

تصوير: علي خمج

9 8

14

بيدرو يسأل.. واللاعبون صامتون

الرياض - بندر العتيبي

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عقد اجتماعًا طويلًا باللاعبين في منتصف الملعب، قبل تدريب أمس، دون حضور الجهاز الإداري. وأوضح بيدرو خلال الاجتماع، أنه لم يفقد سوى جزء من الموسم بعد الخروج من دوري أبطال آسيا، وقال: "الموسم ما زال في بدايته، وهدفنا الرئيس الآن تحقيق لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين". مضيفًا "اللاعب الذي تأثَّر بالخسارة أمس الأول عليه إبلاغي بذلك حتى نعتمد على الأكثر جاهزيةً فنيًا ونفسيًّا".

وذكرت المصادر ذاتها، أن المدرب البرتغالي كرَّر سؤاله الموجَّه للاعبين: "أي لاعب منكم غير جاهز نفسيًّا؟"، فالتزم الجميع الصمت. وتابع حديثه "عليكم أخذ العظة والعبرة من فريقي مانشستر سيتي الإنجليزي، وباريس سان جيرمان الفرنسي، اللذين أبرما عديدًا من الصفقات بمبالغ فلكية، لكنهما لم يتمكّنا من تحقيق دوري أبطال أوروبا. كل ما عليكم فعله الآن، هو مضاعفة التدريب، وتنفيذ الأسلوب التكتيكي المطلوب منكم، والتسلُّح بالقتالية طوال وقت المباراة، ومَن سيفعل ذلك، سيجد نفسه في القائمة الأساسية".



السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



1720 نشاطا في ساحات البلدية

الطائف . الرياضية

استقبلت الساحات البلدية لأمانة الطائف أكثر من 1720 نشاطًا رياضيًّا "كرة القدم، كرة السلة، الكرة الطائرة وكرة اليد" خلال الشهر الماضي.

وأنجزت الأمانة ممثلة في وكالة المشاريع الإدارة العامة للحدائق والتجميل برنامجًا لصيانة 13 ساحة بلدية في الطائف.

وأوضحت أمانة الطائف أن أعمال الصيانة شملت 680 عملاً متنوعًا لصيانة ملاعب كرة القدم والطائرة والمماشي والألعاب الرياضية، والجلسات والمدرجات والأسوار، وصيانة المرافق التابعة للساحات.

الرياضية
الجمعة 16 ربيع الأول 1443 هـ
22.10.2021 العدد 12441

بطولة العالم للراليات **الصحراوية**

الجولة	الثامنة
الدولة	البرتغال
الفئة	الكواد
المنافسة	دراجات نارية
الأول	فيصل السويح "السعودية"

السويح يتصدر دراجات العالم

حقق المركز الأول في الجولة الثامنة ضمن باها البرتغال

الدمام . وليد الصيعري

نجح فيصل السويح، السائق السعودي، أمس، في خطف صدارة فئة الكواد للدراجات النارية ذات العجلات الأربع، ضمن الجولة الثامنة من بطولة العالم للراليات الصحراوية "الباها" في البرتغال.

وتصدر السويح بعد الفوز في اليوم الأول السباق، وحسم الرالي بفارق 6 دقائق محققًا 50 نقطة، متساويًا مع زميله هيثم التويجري صاحب المركز الثاني في الترتيب العام.

وأوضح لـ "الرياضية" فيصل السويح أن الجولة شهدت منافسة قوية من جميع المتسابقين، مشيرًا إلى أن التركيز أثناء مسار الرالي ساهم في تحقيق الصدارة.

وأضاف السويح: "علينا العمل من الآن لمواصلة التمسك بالصدارة وتحقيق اللقب العالمي، وسط مشاركة أبطال مميزين في الدراجات النارية".

وقدَّم السويح شكره إلى الأمير خالد بن سلطان الفيصل، رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، على الدعم المتواصل لجميع المتسابقين السعوديين في المشاركات الدولية والعالمية والقارية.

صورة التقطت أمس لفيصل السويح، السائق السعودي، أثناء مشاركته في سباق الجولة الثامنة من بطولة العالم للراليات الصحراوية "الباها" في البرتغال وحقق فيه المركز الأول (المركز الإعلامي – اتحاد السيارات)

الاتفاق والقادسية

يبحثان عن اللقب الثاني

سجل **الأبطال**



	2019.2018 القادسية	2020.2019 الاتفاق
دور الـ 16	على النهضة 3.8	على حراء 0.12
دور الـ 8	على منيف 0.7	على الفاو 2.8
دور الـ 4	على الثقبة 1.8	على العرض 2.4

الرياض . حسام النصر

يلتقي فريقا الاتفاق والقادسية اليوم في نهائي كأس الاتحاد السعودي لكرة قدم الصالات، في صالة وزارة الرياضة في الدمام عند الـ 04:30 عصرًا. ويسعى الفريقان إلى تحقيق لقب البطولة، وإضافته في سجلاتهما الذهبية، حيث يطمح الفريق الاتفاقي في المحافظة على لقبه الذي حققه في الموسم الماضي، بينما يبحث القادسية عن استعادة اللقب وإعادة البطولة. ويملك الفريقان عددًا من النجوم، حيث يوجد في القادسية معاذ العسيري، أسعد السعد، عبد الإله العتيبي، عمر الدبل وبوتشين، ويبرز في الاتفاق عبد العزيز العلوني، عبد اللّه الشمري، إيهاب السعد ونواف العروان.

4 حكام

يحصلون على الدولية

الرياض . عبد الرحمن مشبب

حصل خالد باتي "سلاح الأبية"، محمد هزازي "سلاح الفويل"، منصور الشمري "سلاح السايبر" وتركي العنزي "سلاح السايبر"، رباعي التحكيم السعودي، على الشارة الدولية، بعد اجتيازهم الاختبارات النظرية والعملية التي نظمت في طشقند العاصمة الأوزبكية لمدة 5 أيام، بحضور 4 أعضاء من لجنة الحكام في الاتحاد الدولي للمبارزة.

واشتملت الاختبارات التي شارك فيها 32 حكمًا من 12 دولة، على اللغة الإنجليزية وقانون المبارزة والفيديو على بعض الحالات.



صورة التقطت أمس لخالد باتي ومحمد هزازي ومنصور الشمري وتركي العنزي، الحكام، بعد حصولهم على الشارة الدولية (المركز الإعلامي ـ اتحاد المبارزة)

35 لاعبا

يدشنون الهوكي

الرياض . عبد الإله المرحوم

تحتضن محافظة جدة بطولة الهوكي المفتوحة الثانية، اليوم، التي تستمر يومين تحت إشراف الاتحاد السعودي للهوكي، بمشاركة فرق عدة تضم في المجمل 35 لاعبًا من المنطقة الغربية يتنافسون على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة.

وتعد البطولة المفتوحة للهوكي هي الثانية على مستوى السعودية، بعد نجاح البطولة الأولى التي نظمت في الدمام في سبتمبر الماضي وتوج بكأسها فريق نقي.

من جهته، أوضح محمد المنديل، رئيس اتحاد الهوكي، أنهم يهدفون إلى نشر ثقافة اللعبة على مستوى السعودية، لتكون إحدى الألعاب المهمة، مثمنًا الدعم الذي يجده اتحاد الهوكي من قبل وزارة الرياضة، مؤكدًا نجاح البطولة الأولى التي جرت أخيرًا في الدمام.

المنديل

نجران

يبعد السائبي

أبها . حسن ذيبان

أعلنت إدارة نادي نجران، أمس، إنهاء ارتباطها مع التونسي سعيد السائبي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بعد إلغاء عقده عقب 7 جولات في دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

وكلفت إدارة نجران السعودي عبد اللّه آل حيدر بالإشراف على الجهاز الفني للفريق، لحين التعاقد مع جهاز فني جديد خلال الفترة المقبلة.



السائبي

محلي | عربي | عالمي

السليم.. شغف رياضي

الرياض . هاني السليس

دفع الشغف الرياضي محمد السليم، مدير لجنة التراخيص في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، إلى تخصيص جزء من وقته للمجال الرياضي، على الرغم من انشغاله في المجال التعليمي مشرفًا تربويًّا تخصص لغة عربية في إدارة تعليم الأحساء. وبدأ السليم العمل الرياضي من خلال بوابة نادي الفتح قبل 25 عامًا، بعد التحاقه بالجهاز الإداري والمساهمة في صعود الفريق إلى دوري المحترفين السعودي 2009، وتحقيق لقب الدوري 2012 للمرة الأولى في تاريخه. وانتخب السليم للمرة الأولى عضوًا في الاتحاد السعودي لكرة القدم 2021، قبل التوجه إلى لجنة التراخيص كعضو 2016، ليتولى بعدها بموسم إدارة اللجنة.

2009	2012	2013	2017
المساهمة في صعود الفتح إلى الممتاز	تحقيق لقب الدوري مع الفتح	عضوية الاتحاد السعودي لكرة القدم	مدير لجنة التراخيص

محمد السليم
مدير لجنة التراخيص في رابطة المحترفين



الأخضر يقفز إلى المرتبة 49

الرياض ـ الرياضية

قفز المنتخب السعودي الأول لكرة القدم 7 مراكز في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" لترتيب المنتخبات عن شهر أكتوبر، ليصبح في المركز الـ 49 على مستوى العالم. ويأتي تقدم المنتخب السعودي الذي حل في المرتبة الـ 56 الشهر الماضي، بعد الفوزين المتتاليين على منتخبي اليابان والصين، في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022. وعلى مستوى قارة آسيا تصدر منتخب إيران التصنيف، حيث حل في المركز الـ 22، يليه منتخب اليابان 28، ثم أستراليا 34، ثم كوريا الجنوبية 35، ثم قطر 46.



الأهلي يطلب مواجهة الهلال في «الفيصل»

منصة مكاني تطرح التذاكر قبل الكلاسيكو بـ 48 ساعة

طلب النادي الأهلي

نقل مباراة الفريق	الجولة	المدينة	الملعب	الملعب المراد نقل المباراة إليه
أمام الهلال	العاشرة	جدة	مدينة الملك عبد الله الرياضية	عبد الله الفيصل

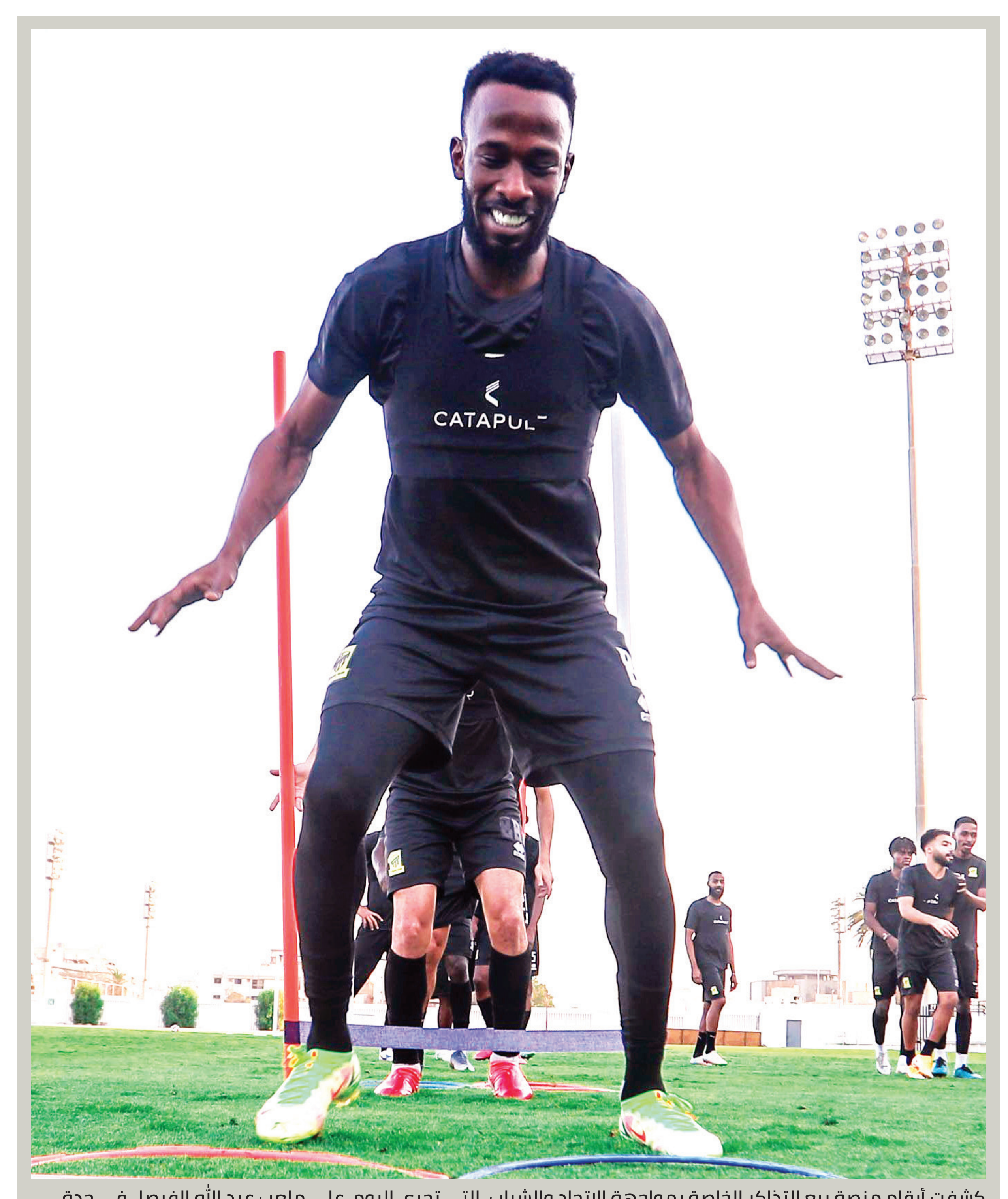
جدة ـ مشعل العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة النادي الأهلي خاطبت لجنة المسابقات في رابطة دوري المحترفين السعودي من أجل تعديل الملعب الرئيس الذي ستجرى عليه مواجهة فريقها الأول لكرة القدم أمام منافسه الهلال في الجولة العاشرة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في الـ 29 من أكتوبر الجاري.

وسبق للجنة المسابقات أن جدولت هذه المباراة، لتكون على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة".

وبينت المصادر ذاتها، أن السبب الحقيقي الذي جعل الأهلي يتقدم لنقل مباراته من ملعب "الجوهرة" إلى ملعب الأمير عبد الله الفيصل، تميز أرضية الملعب "المعشب" الأخضر، وحرية الاختيار للنادي المستضيف.

من جانب آخر، تقرر أن يتم طرح التذاكر لمواجهة "الكلاسيكو" عبر منصة مكاني المختصة بطرح تذاكر مباريات الفريق الأهلاوي، وذلك قبل موعد المباراة بـ 48 ساعة.



كشفت أرقام منصة بيع التذاكر الخاصة بمواجهة الاتحاد والشباب، التي تجرى اليوم، على ملعب عبد الله الفيصل في جدة ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عن بيع نحو 16 ألف تذكرة حتى إعداد الخبر. وستستمر عملية البيع حتى بداية المباراة.. وفي الصورة التي التقطت أمس فهد المولد في التدريب الأخير قبل مواجهة الشباب (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

التدريبات تنتظر جماهير النصر

تدريبات **النصر**

الملعب	القرار
مرسول بارك	فتح المدرجات للجماهير

السبب: فقدان بطاقة التأهل إلى نهائي آسيا

الرياض ـ بندر العتيبي

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، قرر فتح تدريبات الفريق أمام الجماهير، التي سيحتضنها ملعب مرسول بارك، قبل مواجهة الفريق أمام الاتفاق، بعد غد، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن الهدف من قرار بيدرو فتح المدرجات للجماهير من أجل الالتقاء بهم والاعتذار إليهم، وذلك عقب خسارة الفريق أمام الهلال بطاقة التأهل إلى نهائي دوري أبطال آسيا 2021 بعد الهزيمة الثلاثاء الماضي 1ـ2. وبينت المصادر ذاتها، أن بيدرو طالب اللاعبين أن يكونوا يدًا واحدة، ممتدحًا امتلاك الفريق المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، والكاميروني أبو بكر فينسنت، وعبد الفتاح آدم، "ثلاثي المقدمة الرائع"، حسب وصفه.

مطالبات تعاونية بمحو السلبية

آخر 4 مواجهات للتعاون

01	02
الفتح ـ التعاون	التعاون ـ الطائي
0.3	2.1
03	**04**
الاتحاد ـ التعاون	التعاون ـ الرائد
1.1	5.3

بريدة ـ عبد الله العبيد

طالب عبد العزيز الحميد، عضو شرف نادي التعاون، الجميع بمسح الصورة الهزيلة ومحو السلبية في نتائج الفريق الأول لكرة القدم في الجولات الماضية من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك من خلال لقائه بأعضاء مجلس الإدارة، والجهازين الإداري والفني وكافة لاعبي الفريق.

وحفّز الحميد اللاعبين، قبل المواجهة المرتقبة أمام الفيصلي، اليوم في المجمعة، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري المحترفين.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

عقبات القائد الرياضي

الرياضة بوصفها علمًا، لا تختلف عن العلوم الإنسانية الأخرى من ناحية ارتباطها بالنظريات العلمية، التي تسهم في تطورها، وتجويد عملها.

ومن أجل ضمان مواكبة الرياضة السعودية، من الناحية الإدارية، المجالات الأخرى التي تميَّزت بنجاحاتها، يجب أن نؤمن بأهمية القيادة الرياضية في المنظمات على مختلف الأصعدة، من وزارة الرياضة إلى الأندية الرياضية.

سأخصِّص هذه الزاوية كل يوم جمعة لتسليط الضوء على علم الإدارة الرياضية وقيادة المنظمات الرياضية.

اليوم سأتحدث عن "تحديات القائد":

استبيان بحث علمي ضم 763 قائدًا في مستويات الإدارة التنفيذية والوسطى من الولايات المتحدة الأمريكية، إسبانيا، سنغافورة، مصر، الهند، هونج كونج، والصين، وكان السؤال:

ما هي أكبر تحديات القيادة في العالم؟

نتيجة البحث برهنت على أن هناك ستة تحديات رئيسة يواجهها القائد في أي مجال، وهي:

أولًا: شحذ الفاعلية:

المقصود المهارات التي يجب أن يتعلمها القائد كالتفكير الاستراتيجي، واتخاذ القرار، وحل المشكلات، وتحديد الأولويات، ومواكبة سير العمل، وإدارة الوقت.

ثانيًا: إلهام الآخرين:

يجب على القائد أن يكون ملهمًا لفريق عمله ويحفزهم للعمل وإتقانه، لضمان تحقيق الولاء الوظيفي ورضاهم.

ثالثًا: تطوير الموظفين:

من المهم جدًا أن يحرص القائد على تطوير فريق عمله وتدريبهم وتوجيههم.

رابعًا: قيادة الفريق:

من أساسيات النجاح في القيادة القدرة على قيادة فريق العمل بفاعلية وامتلاك المهارة بالتعامل مع جميع أعضاء الفريق بمختلف قدراتهم وإمكاناتهم.

خامسًا: قيادة التغيير:

من الأمور المعقدة التي تواجه أي قائد مقاومة التغيير في المنظمة، ويجب أن يملك القدرة على التعامل مع ردود فعل الموظفين والتقليل من حدة العواقب.

سادسًا: إدارة أصحاب المصلحة:

من المهم أن يكون للقائد شبكة علاقات داخل المنظمة وخارجها للحصول على الدعم والموافقة على السياسة الإدارية التي ينتهجها وفلسفته القيادية.

لا يبقى إلا أن أقول:

شيء مهم على كل من يرشح نفسه لمنصب رياضي أو يعيّن، أن يدرك التحديات القيادية التي سوف تواجهه وطريقة تجاوزها بنجاح. زمن القيادة بدون علم انتهى، يجب أن تحرص وزارة الرياضة على استقطاب القيادات المؤهلة لقيادة الأندية أو الوزارة حتى نضمن الارتقاء برياضة الوطن بعيدًا عن العشوائية والارتجالية.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك، وشكرًا لك.

الأخضر يختتم معسكر الدوحة بتعادل

مباريات الأخضر في المعسكر

المعسكر	المدة
الدوحة	10 أيام

المباريات التجريبية: 2

السعودية ـ قطر	السعودية ـ قطر
3.0	2.2

الرياض ـ مازن العسرج

تعادل المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 17 عامًا مع نظيره القطري بنتيجة 2ـ2، في المباراة التجريبية التي جمعت المنتخبين، في ختام المعسكر الإعدادي الذي احتضنته الدوحة، في إطار المرحلة الخامسة من خطة الإعداد طويلة المدى لكأس آسيا تحت 17 عامًا 2023.

وسجل أهداف الأخضر فرحة الشمراني وزياد عياش، في حين دخل عبد الوهاب الحربي، مدرب المنتخب، اللقاء بقائمة مكونة من: عبد الإله الغامدي في حراسة المرمى، رياض يامي، عبد السلام برناوي، ياسين خالد، عبد اللّه البيشي، محمد هزازي، فرحة الشمراني، فارس يوسف، حسين آل طه، محمد العيسى، نواف الجدعاني.



صورة التقطت أمس لزياد عياش، لاعب المنتخب السعودي، يسدد الكرة برأسه مسجلًا الهدف الثاني للأخضر في المباراة التجريبية أمام قطر التي انتهت 2ـ2 (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

الأزرق يخسر ماريجا 14 يوما

إصابة موسى ماريجا

19 أكتوبر	المنافس	البطولة
تعرض للإصابة	النصر	دوري أبطال آسيا
نوعها	**الغياب**	**العودة**
العضلة الخلفية	الرائد ـ الأهلي	الحزم

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أظهرت الفحوصات الطبية التي خضع لها المالي موسى ماريجا، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، حاجته للعلاج والتأهيل الطبي لمدة أسبوعين، على أن يتم تقييم الإصابة قبل نهاية الأسبوع المقبل. وبات من المقرر أن يغيب اللاعب عن المشاركة مع فريقه في المباراتين أمام الرائد "التاسعة" والأهلي "العاشرة" من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتعرض ماريجا للإصابة في العضلة الخلفية في مباراة فريقه أمام النصر، في نصف نهائي دوري أبطال آسيا 2021، التي جمعت الفريقين الثلاثاء الماضي في الرياض، حيث غادر الملعب بعد نهاية شوط المباراة الأول.

ماريجا



حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

لماذا الهلال **فقط؟**

"إن لم تقاتل لأجل ما تريد فلا تبكِ على ما ضيعت".
عبارة تشخص حال العديد من الأندية التي لم تقاتل من أجل تحقيق تطلعات جماهيرها، والقتال هنا المقصود به الشراسة في العمل والشراسة في اختيار الأنسب والأفضل وعدم ترك الأمور تسير وفق العاطفة، وإن لم تتحقق هذه المعايير فبالتأكيد أنك ستبكي على ما ضيعت.

لا يمكن أن تدخل سباق بفريق أعرج ولا يمكن أن تحقق بطولة بعناصر أغلب إفراده يفتقدون لأساسيات اللاعب الجيد.

العمل المتواصل الذي يؤدي لنتائج توصل الفريق لمنصات التتويج تحتاج لجهد كبير جدًا، وبحث وتقصي عن لاعبين بجودة عالية، وهذا يتحقق من خلال أمرين أما أنك تملك "الكاش" وتشتري عقود أفضل اللاعبين، أو أن لديك جيلًا صاعدًا تتفوق به على منافسيك.

هذه المقدمة تتناسب مع كل الأندية ولكني سأخصصها لفريقي الأهلي والنصر، وسأستدل بالهلال.

لا يمكن أن تبحث عن بطولات وتستعيد أمجادك وأنت لا تملك عناصر تحقيقها محليين وأجانب، قد تكسب وتخسر وتتعادل وتبقى مسيرتك متعرجة ولكن لن تصل للمنصات وأنت غير مكتمل وأقصد بهذا الأهلي الذي لا يزال في مرحلة التجارب وأحدة تصيب والثانية تخيب.

وفي النصر الذي يحظى بدعم رمزه الأمير خالد بن فهد لا يزال هناك ثقوب فنية لم تسد ولهذا لن يكتمل قوامه قبل سدادها وتعزيزها. لأن مقومات أي فريق بطل تحتاج لسد كل الخانات، ويجب أن تكون أفضل من منافسيك في كل المراكز وهذه تحتاج لعملية تقويم جديدة لمتطلبات ما بعد الخروج الآسيوي.

الهلال الذي وصل لنهائي القارة يملك هذه الخاصية، فهو يملك العنصر المحلي الذي يتفوق بها على جميع منافسيه، ولديه العنصر الأجنبي الذي يصنع الفارق. الهلال ليس به ثقوب فنية واضحة جميع مراكزه مكتملة أما بلاعب محلي "سوبر" أو أجنبي يصنع الفارق. لهذا الهلال يتفوق ويكسب ويحقق البطولات.

الهلال الذي أشاهده حاليًا قادر أن يحقق اللقب الآسيوي دون عناء كبير، لأنه فارق فنيًا وعناصريًا عن منافسه الكوري بوهانج المتأهل عن أندية الشرق.

لهذا فإن من أراد أن يصنع فريقًا كالهلال، عليه أن يعمل مثلهم وأن يقاتل في كل الاتجاهات فنيًا وإداريًا، لصناعة فريق بطل ومسيرة متواصلة لا تتوقف عند أول عثرة.. أو عليه ألا يبكي على ما ضيع.

سيلفا: الاتحاد.. مجرد بداية

المدافع يقيّم العنابي.. ويتحدث عن الأجواء السعودية

حوار: مشعل العتيبي

بدأ مسيرته في أحد الأندية البرازيلية، لينتقل بعدها إلى الدوري البرتغالي. عام 2019 قرَّر خوض التجربة الاحترافية الأولى له في الشرق الأوسط، وتحديدًا عبر بوابة نادي الفيصلي. البرازيلي رافائيل سيلفا، مدافع الفريق الأول لكرة القدم في نادي الفيصلي، في حواره مع "الرياضية" كشف عن كيفية انتقاله إلى الفيصلي، والأجواء في السعودية، وموضوعات خاصة بفريقه.





01
قبل انتقالك إلى الدوري السعودي، هل كانت لديك معلومات عن الكرة السعودية، أو تواصلت مع أحد أصدقائك؟

لم يكن لدي أي معلومات عن الكرة السعودية، ولم يكن لدي أصدقاء يلعبون هنا، لكنني كنت أعرف أن هناك العديد من البرازيليين يلعبون في الدوري السعودي، بمَن في ذلك لاعبون أعرفهم بالاسم فقط. كنت مهتمًا بالتجربة الجديدة، لذا جئت وأنا سعيد جدًّا.

02
لعبت في الدوري البرازيلي والبرتغالي، ما الفرق بينهما وبين الدوري السعودي؟

في كرة القدم البرازيلية العديد من اللاعبين المهاريين ذوي الكفاءة الفنية الرائعة، لكنهم ما زالوا يفتقدون الشدة والالتزام التكتيكي، بينما في كرة القدم البرتغالية توجد شدة وعدوانية في الملعب أكثر من الدوري البرازيلي، وهم يتقاضون الكثير مقابل الالتزام التكتيكي. أما هنا في كرة القدم السعودية فهناك العديد من اللاعبين المتميزين، وكل يوم يزيد مستوى الرياضيين ومستوى الدوري، واليوم أرى الدوري قويًّا جدًّا، وأتوقع أن يصبح أقوى وأقوى. هنا مزيج من الأجانب والمحليين ما يجعل الدوري أفضل كل يوم.

03
كيف تمَّت صفقة انتقالك إلى نادي الفيصلي؟

كنت في نادي بوافيشتا البرتغالي، وكان هناك اهتمام من نادي الفيصلي بي بنهاية يناير 2019، لكن في ذلك الوقت لم يكن الانتقال ممكنًا، لأنني كنت أمتلك عقدًا طويلاً مع بوافيشتا، وكانت المسافة بين العرض وفترة الانتقالات قصيرة، وانتهى الأمر بعدم الانتقال في تلك الفترة، وانتظرنا حتى فتحت نافذة الانتقالات الصيفية واستطعت التوقيع مع الفيصلي.

04
نادي الفيصلي قدَّم مستويات متصاعدة المواسم السابقة، ما السبب وراء ذلك؟

الفيصلي يتطور كل موسم، واللاعبون يحاولون دائمًا دخول الملعب وهدفهم الفوز، ويبذلون قصارى جهدهم حتى يكون النادي أفضل. لقد حققنا إنجازات كبيرة في الموسمين الأخيرين، من ذلك أننا لعبنا مباريات كثيرة دون أن نخسر، وتغلبنا على نادي النصر للمرة الأولى في التاريخ، وفزنا بكأس الملك وحصلنا على بطاقة التأهل إلى آسيا.

05
متى سنشاهد الفيصلي ينافس على لقب الدوري السعودي؟

سيكون هدفنا دائمًا التنافس على الفوز، لنكون ضمن أصحاب المركز الأول. أعتقد أن هذا سيتحقق في المستقبل القريب. كان النادي يبني نفسه ويستعد بطموح لأمور عظيمة، ويريد أن يتطور أكثر في كرة القدم السعودية.

06
عقدك الأول مع الفيصلي كان لمدة موسم واحد، وبعد ذلك تم تجديده 3 مواسم، هل هناك رغبة للاستمرار أكثر مع الفيصلي؟

أنا أحب المدينة والناس هنا، وكنت سعيدًا جدًّا عندما جددت عقدي، لكن المستقبل دائمًا في يد اللّه . أشعر بحالة جيدة، وأثناء وجودي في الفيصلي سأبذل قصارى جهدي دائمًا، وسأعمل أكثر فأكثر، وأريد دائمًا أن أكون الأفضل.

07
بطولة كأس الملك هي الإنجاز الأكبر لنادي الفيصلي، وأنت كنت أحد الغائبين عن النهائي، كيف كان شعورك خارج الملعب، ومتى شعرت بأن اللقب أصبح لكم؟

كنت أتمنى أن ألعب النهائي حتى اليوم الذي يسبق المباراة. أردت حقًا أن أكون في هذا النهائي، لكنني كنت متأكدًأ من أنه حتى لو لم أكن موجودًا، سنكون قادرين على الفوز بهذا اللقب، نحن وكل مَن يدخل الملعب. لم يكن من السهل البقاء بعيدًا، لكنني لعبت 3 مباريات من أصل 4، وقدمت أقصى ما عندي، وكنت راضيًا تمامًا عن نفسي. لقد بذلت كل ما في وسعي لنقل الفيصلي إلى النهائي، وقد فعلنا ذلك ووصلنا إلى النهائي وأصبحنا أبطالاً. النهائي مهم، لكن دون المباريات الأخرى لم نكن لنصل إلى النهائي.

08
كيف ترى مستويات الفرق في الموسم الجاري، وأي فريق ترشح للمنافسة على البطولة؟

أجد العديد من الفرق على المستوى نفسه. الموسم الجاري سيكون أكثر تنافسية وصعوبة. في الوقت الجاري يتمتع نادي الاتحاد بمستوى مرتفع للغاية، وهي مرحلة جيدة له، لكنها مجرد بداية، وأعتقد أن جميع الفرق الكبيرة الأخرى ستقاتل من أجل اللقب حتى النهاية.

09
الفيصلي لم يظهر حتى الآن بمستواه المعروف عنه، ما السبب وراء ذلك؟

لا أعرف إذا ما كان هناك سبب محدد، لكنني أعتقد أن بعض الأشياء كانت غير مناسبة. لم نبدأ بشكل سيئ، تعادلنا مع الأهلي وانتصرنا على النصر، وأعتقد أنه مع بعض التعديلات والتفاني بكل ما لدينا والتضحية بكل شيء سيعود الفيصلي إلى أفضل مستوياته كما كان.

10
مَن أبرز المهاجمين في الدوري السعودي الذين لعبت أمامهم؟

من الصعب التحديد، لكن روماريني، لاعب الاتحاد، وحمد اللّه ، لاعب النصر، من الصعب دائمًا اللعب ضدهما.

11
هل سنشاهد الفيصلي بمستوى مغاير بعد تغيير المدرب؟

أعتقد أنه في كل تغيير في الجهاز الفني هناك تفاصيل جديدة وطريقة جديدة للعب. آمل أن يعود كل شيء إلى ما كان عليه، وأن نكافح من أجل المراكز الأولى.

قال عن



جمهور الفيصلي

«شكرًا لكم ولدعمكم الكبير، ومساندتكم الفريق في الفترة الماضية، ونطمح لأن يكون الدعم أكبر في الجولات المقبلة»



الشعب السعودي

«أشعر أنا وعائلتي وكأننا في بيتنا هنا في السعودية. بلد عظيم فيه أناس طيبون، شكرًا لكم على الفرصة لكي أكون هنا»



كورنادو لاعب الاتحاد

«في الوقت الراهن هو أفضل اللاعبين في الدوري، وقد بدأ الموسم بشكل رائع للغاية»

رافائيل **سيلفا**

الجنسية: **برازيلي**	المركز: **قلب دفاع**
الميلاد: **1992**	
العمر: **29**	الطول: **190**

الدوريات التي لعب فيها: **البرازيلي ـ البرتغالي ـ السعودي**

أندية مثلها: **بونتي بريتا ـ بوا إيسبورت ـ كريسيوما ـ جوياس ـ بوافيشتا ـ الفيصلي**

حقق بطولة واحدة في مسيرته وهي كأس الملك

عقده يستمر حتى منتصف 2022



الرياضية
الجمعة 16 ربيع الأول 1443 هـ
22.10.2021 العدد 12441

النمور..
الهجوم يؤجل القائمة

جدة ـ فيصل الشريف

يعود حمدان الشمراني وسعود عبد الحميد، لاعبا فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى القائمة الأساسية، التي ستواجه الشباب، اليوم، على ملعب الأمير عبد اللّه الفيصل، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أن غابا عن المباراة الماضية، بسبب الإيقاف.
وحدد الروماني كوزمين، مدرب الفريق، القائمة الأساسية، التي سيخوض بها المباراة، باستثناء خط الهجوم، حيث ينتظر الإعلان عنه في الاجتماع الفني، الذي سيعقد، ظهر اليوم، بين المدرب واللاعبين. وخضع اللاعبون، خلال الحصة المسائية، لتمارين لياقية خفيفة، قبل أن ينفذوا تمارين تكتيكية، استمرت نحن 40 دقيقة، وفي الختام، نظمت مناورة على كامل مساحة الملعب. وعقب نهاية التدريبات، توجه اللاعبون إلى أحد فنادق جدة للمبيت فيه، والتوجه منه إلى الملعب.

صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي كورنادو, مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم, يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات, تحضيرًا للقاء الشباب اليوم.. ويبدو الروماني كوزمين كونترا, مدرب الفريق, يراقبه (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الشباب يتفوق..
والاتحاد يسجل النتيجة الأكبر
الجوهرة استضافت 6.. والشمراني وهزازي الهدافان

الاتحاد والشباب في جدة

المباريات	فوز الشباب
13	5
فوز الاتحاد	**التعادل**
4	4

الأهداف	
الاتحاد	الشباب
17	16

الرياض ـ أحمد الخلف

تحمل المواجهة، التي تجمع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم ونظيره الشباب، اليوم، على ملعب الأمير عبد الله الفيصل، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الرقم 14 بينهما في المنطقة الغربية في دوري المحترفين السعودي منذ انطلاقته موسم 2008ـ2009. وخلال الـ 13 مباراة الماضية فاز الاتحاد في 4 مباريات، والشباب في 5، وتعادلا 4 مرات.
وسجل الفريقان 33 هدفًا، كان نصيب الاتحاد 17، والشباب 16، ويقف الثنائي ناصر الشمراني، مهاجم الشباب، ونايف هزازي، مهاجم الاتحاد، السابقين، على رأس قائمة هدافي الفريقين، برصيد 3 أهداف لكل منهما.
وخاض الفريقان المباريات على ثلاثة ملاعب، 6 مباريات في "الجوهرة"، و4 على ملعب الأمير عبد اللّه الفيصل، و3 على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكة المكرمة.
وسجل الاتحاد أكبر فوز في تلك اللقاءات، وكان بنتيجة 5ـ1 في موسم 2019ـ2020.

12 لاعبا يرحلون

صورة التقطت للكولومبي أسبريلا في لقاء سابق مع فريق الشباب (أرشيفية)

الرياض ـ سلطان العتيبي

يغيب عن فريقي الاتحاد الأول لكرة القدم، ونظيره الشباب، 12 لاعبًا، ممن شاركوا في آخر لقاء جمع الفريقين في الموسم الماضي، الذي جرى ضمن الجولة 23، وتحديدًا في الـ 10 من مارس 2021، وانتهى لمصلحة الاتحاد 2ـ1، سجل له العبود والمولد، وللشباب سيبا.
ويغيب عن الاتحاد ثلاثة لاعبين، هم الصربي ألكسندر بريوفيتش، وحمد آل منصور، وفواز القرني، وعن الشباب تسعة، وهم، إسبريلا، والصليهم، وجوانكا، ومحمد سالم، وماكيتي ديوب، وحسن معاذ، وعبد اللّه الحمدان، ووليد حزام، ومحمد عطية.

سيبا الأبرز..
7 يغيبون عن الليوث

الرياض ـ علي الحدادي

يفتقد فريق الشباب الأول لكرة القدم لخدمات 7 لاعبين أمام الاتحاد، في لقاء اليوم، على ملعب الأمير عبد اللّه الفيصل في جدة، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويغيب البرازيلي سيبا لظروف عائلية، إضافة إلى مواطنه باولينيو، والسنغالي أندياي، وعبد اللّه الزوري، وحسان تمبكتي، وعبد اللّه الشامخ، وناصر العمران، بسبب الإصابات، التي لحقت بهم في فترات متفاوتة.
وخلال التدريبات، التي جرت أمس، ركز البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق، على اللعب بطريقة "4ـ5ـ1"، للسيطرة على وسط الملعب، وتعويض غياب المصابين.


صورة التقطت أمس لهتان باهبري وتركي العمار, لاعبي فريق الشباب, ينفذان تمارين لياقية خلال الحصة التدريبية المسائية, استعدادًا للقاء الاتحاد اليوم (المركز الإعلامي ـ الشباب)

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

عبد الغني..
شكرا

في المواجهة الأكبر على مستوى أندية آسيا، كسب الهلال منافسه النصر، بعد مباراة مثيرة في أحداثها الفنية والتحكيمية، متأهلًا لمواجهة بوهانج الكوري في النهائي بالرياض.
الإثارة "المستثارة" كانت بعد المباراة مباشرة، وبطلاها لاعب الهلال البليهي "المستفز"، ومدير الكرة بالنصر عبد الغني "المستفَز"، الأكيد أن ما قام به البليهي لم يكن تصرفًا عفويًا، والمؤكد أن اللاعب، ومن معه، خطط لمثل هذا الفعل المستفز قبل المباراة، والتنفيذ في حال تحقيق الانتصار، وهو ما حدث بالفعل.
مثل هذه التصرفات توقعنا أن زمنها قد انتهى إلا أنها كل مرة تعود، وقد تكون خسارة ملعب مرسول بارك "موجعة" لدى من خطط لهذا الفعل "الصبياني"!
في المقابل أخطأ حسين عبد الغني لتجاوبه التام مع الفعل اللا مسؤول، الذي قام به البليهي، وكان على عبد الغني أن يكون أكثر هدوءًا، وهو المسؤول الإداري عن فريق النصر داخل الملعب، وعليه المسؤولية كبيرة تجاه تهدئة ودعم الجهازين الفني والإداري واللاعبين في مثل هذه المواقف، وإبعادهم عن أي استفزازات يتعرضون لها، إلا أنه هو أول من تجاوب معها.
مر عام على تجربة عبد الغني الإدارية، أرى أن وقت تقييم التجربة مهم، بعد أن أخذ فرصته كاملة، وإذا ثبت أن استمراره لا يخدم الفريق، ولا سياسة مسيريه، على الإدارة أن تقدم له الشكر على عمله، الذي قدمه خلال الفترة الماضية، والبحث عن بديل مناسب.

نوافذ:
ـ أولى خطوات التصحيح في النصر تصحيح أخطاء التعاقدات الصيفية والتعاقد مع حارس مرمى في الشتوية.
ـ حمد اللّه ما زال بعيدًا عن مستواه الفني والتهديفي، وإلى أن تحين فترة الانتقالات الشتوية يكون اتخاذ قرار استمراره من عدمه.
ـ لاجامي لاعب متميز، وأمامه مستقبل كبير، وهو إضافة للنصر، وكل نجم معرض لارتكاب الأخطاء، وعليه أن يتعلم منها للمستقبل.
ـ إعلان معالي رئيس هيئة الترفيه موعد الاحتفال بالهلال عند فوزه بكأس آسيا القادمة، وتحديد يوم 24 نوفمبر للاحتفال، تأكيد على ثقة معاليه التامة ببقاء الكأس في الرياض.
ـ سالم الدوسري قرن الأداء الفني الرفيع بالأخلاق.. شكرًا كابتن سالم.
وعلى دروب الخير نلتقي.

رومارينيو وإيجالو..
صراع الأرقام يستمر



رومارينيو		إيجالو
8	المباريات	8
5	الأهداف	6
1	صناعة الأهداف	0
9	تسديد على المرمى	12
12	مراوغات ناجحة	8
680	الدقائق	720
136	دقائق الأهداف	120
185	تمريرات ناجحة	86
85.6%	دقة التمرير	71.7%

جدة ـ فيصل الشريف

يمثل البرازيلي رومارينيو، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، والنيجيري إيجالو، مهاجم الشباب، مركز ثقل في تشكيلة فريقيهما، عطفًا على الأرقام التي سجلاها في الجولات الثماني الماضية. ويتفوق إيجالو على رومارينيو في التسجيل، ودقائق الأهداف والتسديد على المرمى، إذ سجل 6 أهداف، بمعدل هدف كل 120 دقيقة، مقابل 5 أهداف للأخير بمعدل هدف كل 136 دقيقة، وسدد 12 مرة مقابل 9. لكن البرازيلي يتميز في جانب التمريرات الناجحة ودقة التمرير وصناعة الأهداف، فضلًا عن المراوغات الناجحة وقطع الكرات على الرغم من أنه لعب عدد دقائق أقل.
ومرر رومارينيو 185 تمريرة ناجحة، بدقة بلغت 85.6 في المئة، مقابل 86 تمريرة لإيجالو بدقة 71.7 في المئة، وحقق 12 مراوغة ناجحة مقابل 8، وقطع الكرة مرتين في حين لم يقطع إيجالو أي كرة.

مهمة وصعبة

"مباراة الليلة مهمة جدًا، وصعبة بالنسبة للفريقين، فالشباب يرغب في مواصلة الانتصارات، والاتحاد يريد الفوز، والتمسك بالصدارة، وتعويض تعادله في الجولتين الماضيتين".

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد السابق

تكتيك مناسب

"تحضَّرنا جيدًا للمباراة، والمدرب وضع التكتيك المناسب بعد أن درس الاتحاد، ونحن جاهزون لإكمال المهمة، ومواصلة الانتصارات، وهدفنا المنافسة على اللقب".

حسين القحطاني
لاعب فريق الشباب

دافع وتطور

"أتوقع أن يستمتع الجمهور بمباراة رفيعة، الفريقان يملكان الدافع لتحقيق الفوز. الشباب يتطور ويملك لاعبين على مستوى عالٍ، لكن فرص الاتحاد في الفوز تبدو كبيرة".

باسم اليامي
لاعب الاتحاد السابق



المناسبة	الجولة	التوقيت
الفيصلي VS التعاون — الجمعة 10.22		
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	09	06:05
المكان مدينة المجمعة الرياضية «المجمعة»		

المناسبة	الجولة	التوقيت
ضمك VS الحزم — الجمعة 10.22		
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	09	06:20
المكان مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية «أبها»		

التعاون
يستعيد ساندرو

بريدة ـ عبد الله العبيد

أعاد البرتغالي جوزيه جوميز مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، البرازيلي ساندرو، لاعب الوسط، إلى التشكيله في مواجهة الفيصلي، اليوم، لحساب الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد استبعاده بقرار فني في الجولة الماضية.
وفرض المدرب حصة تدريبية، أمس، استهلها بمحاضرة، ثم عمليات الإحماء. بعدها ركز على تدريبات اللعب من لمسة واحدة في مساحات ضيقة. ويحتل الفريق المركز الأخير برصيد 3 نقاط.



صورة التقطت أمس الأول للباراجوياني أليخاندرو روميرو، مهاجم التعاون، يحاول المرور بالكرة وسط متابعة من عبد الملك العبيري، لاعب الوسط، خلال تدريبات الفريق (المركز الإعلامي - التعاون)

راموس
يفرض اللياقة

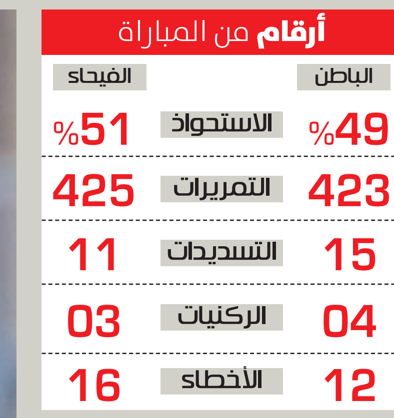
الرياض ـ الرياضية

ركز البرتغالي دانييل راموس مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، أمس، على الجوانب اللياقية في حصته الأخيرة، استعدادًا لاستضافة التعاون على ملعب مدينة المجمعة الرياضية في المجمعة، لحساب الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وفرض البرتغالي جواو موريرا مدرب اللياقة، عددًا من المحطات اللياقية، قبل أن يشرع راموس في تجهيز لاعبيه فنيًا وتكتيكيًا في مناورة على منتصف الملعب. ويحتل الفريق المركز 10 برصيد 10 نقاط من فوزين و4 تعادلات.



صورة التقطت أمس للبرازيلي رافائيل سيلفا، مدافع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، خلال التدريبات (المركز الإعلامي- الفيصلي)

الباطن
يفوز بعد 60 يوما
الشمري وريناتو يلحقان الخسارة الثالثة بالفيحاء



أرقام من المباراة

الباطن		الفيحاء
%49	الاستحواذ	%51
423	التمريرات	425
15	التسديدات	11
04	الركنيات	03
12	الأخطاء	16

الرياض ـ الرياضية

عاد فريق الباطن الأول لكرة القدم إلى سكة الانتصارات، بعد غياب استمر 60 يومًا، إثر فوزه على الفيحاء بهدفين نظيفين، أمس، لحساب الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مسجلًا الفوز الثاني له في المنافسة.
ومنذ فوزه على أبها 2ـ1 في الجولة الثانية في 20 أغسطس، مر الفريق بسلسلة من الخسائر والتعادلات، قبل أن يستفيق أمام الفيحاء، أمس، في 5 مواجهاتهما المباشرة منذ موسم 2017ـ2018، والتي اقتسما فيها مرات الفوز بواقع مرتين لكل منهما، كان الأخير للفيحاء 2ـ1 في 28 مارس 2019، مقابل التعادل في مناسبة واحدة. ووقع على أهداف الباطن يوسف الشمري، المهاجم، في الدقيقة "39"، وريناتو شافيز، المدافع، بالدقيقة "48"، ليرفع الفريق رصيده إلى النقطة التاسعة في المركز 9 مؤقتًا، فيما تجمد رصيد الفيحاء عند 13 نقطة في المركز 3 في انتظار استكمال مباريات الجولة.



صورة التقطت أمس للمغربي يوسف الجبلي، مهاجم فريق الباطن الأول لكرة القدم، يحاول السيطرة على الكرة وسط مضايقة من عبد الرحمن السفري، لاعب وسط الفيحاء، خلال مباراة الفريقين على ملعب نادي الباطن ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين التي انتهت بفوز أصحاب الأرض بهدفين نظيفين تصوير: سعد العنزي

ترفيه
في ضمك

الرياض ـ الرياضية

أنهى فريق ضمك الأول لكرة القدم تحضيراته، أمس، لاستقبال الحزم اليوم، لحساب الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بتدريبات الـ "تيك بول" الترفيهية.
وركز الكرواتي كرسمير ريزتش مدرب الفريق، على بعض الجوانب اللياقية في مستهل حصته، بعدها رسم خطة اللعب من خلال مناورة فنية وتكتيكية بين مجموعتين من اللاعبين.
ويحتل الفريق المركز الثاني في سلم الترتيب برصيد 15 نقطة جمعها من 4 انتصارات و3 تعادلات.

موقف ضمك

لعب	فاز
08	04
تعادل	**خسر**
03	01
له	**عليه**
12	08
نقاط	**المركز**
15	02

الحزم..
لمسة واحدة

الرياض ـ الرياضية

أدّى فريق الحزم الأول لكرة القدم، أمس، تحضيراته الأخيرة لمباراته، اليوم، أمام ضمك لحساب الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، بعيد وصوله إلى أبها.
وفرض هيلدر كريستوفاو على لاعبي الفريق تدريبات لياقية خفيفة، ثم طبَّق بعد ذلك بعض التدريبات الفنية والتكتيكية مع التركيز على التمرير السريع من لمسة واحدة.

قميص دمدم في الملعب

الرياض ـ الرياضية

رفع لاعبو فريق الباطن الأول لكرة القدم قميص عبد العزيز دمدم، لاعب الوسط، عقب الفوز على الفيحاء 2ـ0 على ملعب النادي، أمس، وذلك دعمًا وتشجيعًا له عقب إجرائه جراحة بعد إصابته بقطع جزئي في غضروف الركبة والرباط الصليبي، ستبعده حتى نهاية الموسم. وخاض دمدم 5 مباريات بمجموع 146 دقيقة الموسم الجاري، وتعرض للإصابة خلال مشاركته الفريق في مباراة النصر لحساب الجولة السادسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي خسرها الباطن 1ـ0 على ملعب "مرسول بارك".



صورة التقطت أمس ليوسف الشمري، مهاجم الباطن، وزكريا سامي، لاعب الوسط، يرفعان قميص دمدم بعد نهاية المباراة (المركز الإعلامي ـ الباطن)

الباطن 2 - 0 الفيحاء



الباطن	الفيحاء
03' تسديدة من محمد رايحي لاعب الباطن تصدى لها حارس الفيحاء	**45 +3'** ريناتو شافيز يوقع على الهدف الثاني للباطن
17' إصابة يوسف الشمري لاعب الباطن وتوقف اللعب	**78'** تصويبة من صامويل أوسو لاعب الفيحاء من خارج منطقة الجزاء
18' بطاقة صفراء على محمد القرني لاعب الباطن	**79'** إصابة زكريا سوداني لاعب الباطن وتوقف اللعب
25' بطاقة صفراء على زكريا سوداني لاعب الباطن	**87'** بطاقة صفراء على عبد الله الشهري لاعب الباطن
38' يوسف الشمري يسجل هدف الباطن الأول	**90'** احتسب الحكم 4 دقائق وقتًا بدلًا من الضائع

0 | 5 | 2 | 6

شافيز.. الهدف الأول

الرياض ـ الرياضية

انضم البرازيلي ريناتو شافيز، قلب الدفاع، إلى قائمة هدافي فريق الباطن الأول لكرة القدم، أمس، بتسجيله أول أهدافه الموسم الجاري، والثاني له منذ انضمامه قادمًا من الوحدة في أكتوبر 2020. وخاض ريناتو حتى الآن 32 مباراة مع الباطن، وسجل هدفه الأول في شباك أبها 3ـ0 في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين. وسجل الفريق حتى الآن 7 أهداف، بتوقيع كل من المغربي يوسف الجبلي لاعب الوسط "2"، ويوسف الشمري المهاجم "2"، ومسعود الربيعي المدافع، والأنجلوي فابيو أبرو وريناتو.

صورة التقطت أمس للبرازيلي ريناتو شافيز مدافع الباطن يحتفل بالهدف الثاني في المباراة والأول له في الموسم (المركز الإعلامي ـ الباطن)

العضلة تبعد النخلي والحربي

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يدفع البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، بالكرواتي سانتيني في لقاء أبها، غدًا، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في ظل استمرار غياب المغربي مراد باتنا، بداعي الإصابة. ويفتقد النموذجي في المباراة الثنائي منذر النخلي، وفهد الحربي، اللذين غابا عن التدريبات لشعورهما بآلام في عضلة الفخذ، وقد يحتاجان إلى راحة لمدة أسبوع، قبل الدخول في التمارين الجماعية. من جهة أخرى، يغادر الفريق، اليوم، إلى أبها استعدادًا للقاء.



الهلال والرائد..
السيطرة زرقاء

الرياض ـ أحمد الخلف

سيطر فريق الهلال الأول لكرة القدم على مواجهاته أمام نظيره الرائد في الرياض ضمن دوري المحترفين السعودي منذ انطلاقه موسم 2008ـ2009، حيث لم يخسر أمامه سوى مرة واحدة مقابل 11 فوزًا، وتعادل وحيد.

ولعب الفريقان المباريات الـ 13 على 3 ملاعب في الرياض، مباراتان على ملعب جامعة الملك سعود، ومثلهما على ملعب الملك فهد الدولي، و9 على ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز". والفوز التاريخي الوحيد للرائد كان في موسم 2013ـ2014 بنتيجة 2ـ1.

وسجل لاعبو الهلال في تلك المباريات 29 هدفًا، مقابل 10 للرائد، وحقق الهلال في موسم 2012ـ2013، وعلى ملعب الملز، أكبر النتائج التاريخية، بفوزه 6ـ0، وهي المباراة الوحيدة، التي شهدت أيضًا تسجيل هاتريك، كان من نصيب ياسر القحطاني.

ويقف القحطاني على رأس هدافي الفريقين برصيد 4 أهداف، يليه الثنائي محمد الشلهوب وأحمد الفريدي برصيد 3 أهداف لكل منهما، وعلى الجهة المقابلة، يأتي برونو مورينو، هداف فريق الرائد، برصيد هدفين فقط.

الهلال والرائد في الرياض:

المباريات	فوز الهلال
13	11
فوز الرائد	التعادل
1	1
الأهداف:	
الهلال	الرائد
29	10

قرار طبي
يبعد كاريلو

صورة التقطت أمس للبرازيلي بيريرا، لاعب فريق الهلال، يسدد كرة رأسية نحو عبد الله الحمدان، زميله في الفريق، أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

تأكد غياب البيروفي أندري كاريلو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن مباراة الرائد، التي ستجرى، غدًا، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث لا يزال ينفذ برنامجه التأهيلي والبدني بعد شفائه من الإصابة، التي تعرض لها أسفل الظهر، في سبتمبر الماضي.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر، أن الإسباني خوان دوكي، طبيب النادي، نصح المدرب بعدم الاستعجال بالزج باللاعب في أي مباراة إلى حين استكمال برنامجه العلاجي على الوجه الأكمل. من جهة أخرى، قاد البرتغالي ليناردو جارديم، مدرب الفريق، التدريبات، التي جرت، أمس، على ملعب النادي، استعدادًا للقاء، وفرض تمارين استشفائية، وبدنية للاعبين، الذين شاركوا في مباراة النصر، إلى جانب تدريبات فنية خفيفة، فيما خضع البقية لتمارين متنوعة. وينتظر أن يضع المدرب اللمسات الفنية الأخيرة للمباراة في تدريبات اليوم، بما تتناسب وطريقة أداء فريق الرائد.



صورة التقطت أمس للبرازيلي أنسيلمو، لاعب فريق النصر، ينطلق بالكرة أثناء التدريبات.. ويبدو خليل عبسي والأرجنتيني موري، زميلاه في الفريق (المركز الإعلامي ـ النصر)

أنسيلمو
يدخل الجماعية

الرياض ـ حواس العايد

اجتمع البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، باللاعبين قبل بداية التدريبات، التي جرت أمس، على ملعب النادي، وطالبهم بطي صفحة مباراة الهلال، وأثنى على بذلهم وعطائهم في المباراة، وقال: "قدمتم مباراة كبيرة على الرغم من الطرد، وعدتم في الشوط الثاني، وكنتم أقرب إلى الفوز، ولكن لم يحالفكم التوفيق، وهذه هي كرة القدم".

وشارك البرازيلي أنسيلمو، لاعب الفريق، في التدريبات الجماعية، بعد أن أنهى برنامجه العلاجي والتأهيلي عقب شفائه من الإصابة، ويبقى أمر مشاركته أمام الاتفاق، بعد غد، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بيد بيدرو.

وقسم بيدرو اللاعبين إلى مجموعتين، خضعت الأولى، التي شاركت في لقاء الهلال، لتمارين استرجاعية قبل أن تتوجه إلى المسبح والجاكوزي، فيما نفذت المجموعة الثانية تمارين لياقية متنوعة بالكرة أولًا، ثم تدريبات تكتيكية.

اختبارات
تعوض المصابين

بريدة ـ محمد الصوينع

اعتمد الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، النهج الذي سيلعب به أمام الهلال، غدًا، في الرياض، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك خلال التدريبات، التي جرت أمس، في منشأة النادي. وأخضع المدرب عددًا من اللاعبين للاختبارات الفنية، للوقوف على جاهزيتهم، لتعويض غياب الثنائي عبد الله الشنقيطي، وخالد الخثلان، المدافعين، لعدم اكتمال الجاهزية، وكريم البركاوي للإصابة. وحضر الشنقيطي والخثلان برفقة المعد البدني لاستكمال البرنامج التأهيلي بعد تعرضهما لإصابات عضلية، نهاية سبتمبر الماضي، في حين يستكمل كريم البركاوي برنامجه العلاجي مع طبيب النادي.



صورة التقطت أمس لرائد الغامدي وفهد الصييفي، لاعبي فريق الرائد، يتسابقان للحصول على الكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الرائد)

أبها
يجري بروفة الفتح

أبها ـ حسن ذيبان

أجرى السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، خلال التدريبات، التي جرت على رديف ملعب مدينة الأمير سلطان الرياضية في المحالة، أمس، بروفة للطريقة، التي سيواجه بها الفتح، ضيفه، غدًا، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبدا واضحًا من خلال المناورة، التي نظمت على مساحة كامل الملعب في نهاية الحصة، أن الفريق سيلعب بطريقة هجومية، بعد عودة صالح العمري، صانع الألعاب، إلى التشكيلة، والاستفادة من سرعة ميتشيل دي فريد وسعد بقير.

وقسم سيفيلا اللاعبين إلى مجموعتين في بداية الحصة، نفذت كل مجموعة تمارين متنوعة.



صورة التقطت أمس للصربي أوروش ماتيتش، لاعب فريق أبها، أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ أبها)

المرة الأولى..
الاتفاق كامل العدد

الدمام ـ الرياضية

يخطط الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، على اللعب مهاجمًا أمام النصر، بعد غد، في الرياض، ضمن الجولة التاسعة لدوري كأسً محمد بن سلمان للمحترفين.

وكشف فلادان عن نيته الهجومية خلال التدريبات، التي جرت أمس، على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد، استعدادًا للقاء، حيث اعتمد في التشكيل الأساسي على التونسي نعيم سليتي، والمغربي وليد أوزار، في الهجوم، إلى جوار محمد الكويكبي، والسويدي كوايسون، صاحبي النزعة الهجومية.

وشارك في التدريبات جميع اللاعبين للمرة الأولى منذ بداية الموسم، بعد انضمام عادل النجراني للتدريبات الجماعية.

من جهة أخرى، يعقد ميلويفيتش مؤتمرًا صحافيًا، اليوم، للحديث عن مباراة النصر، في الظهور الأول له أمام وسائل الإعلام، منذ أن وقع لقيادة الفريق، السبت الماضي، وسيكون إلى جانبه في المؤتمر الجزائري رايس مبولحي، حارس المرمى.



صورة التقطت أمس لهزاع الهزاع ووليد أزارو، لاعبي فريق الاتفاق، يتقدمان زملاءهما أثناء تمارين اللياقة (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



الزبيدي يعود أساسيّا

حائل . محمد الجار الله

طوى إبراهيم الزبيدي، الظهير الأيسر لفريق الطائي الأول لكرة القدم، غيابًا دام 28 يومًا بعد مشاركته أمام الأهلي أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويعود الظهور الأخير للزبيدي مع فريقه إلى الـ 23 من سبتمبر الماضي، وكان في مباراة الاتفاق ضمن الجولة السادسة التي تعرض خلالها لإصابة لم يكمل على إثرها هذه المواجهة التي كسبها فريقه بنتيجة "4ـ2". وخضع الزبيدي لبرنامج علاجي وتأهيلي، ليغيب عن مباراتي التعاون وأبها في الجولتين السابعة والثامنة على التوالي.

الأهلي..
انتصار رابع أمام الصاعدين

تجاوز الطائي بهدفين.. وواصل تعويض تعثر البدايات



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الأهلي الأول لكرة القدم يحتفلون مع عمر السومة، زميلهم في الفريق، بعد تسجيله الهدف الثاني في مرمى الطائي خلال المواجهة التي انتهت أهلاوية 2ـ1 ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

	الطائي	الأهلي
الاستحواذ	44 %	56 %
التسلل	2	2
الركنيات	5	6
الأخطاء	13	17
التسديدات	10	12

حائل . محمد الجار الله

حقق فريق الأهلي الأول لكرة القدم انتصاره الرابع في آخر 10 مواجهات جمعته أمام فرق صاعدة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بفوزه على الطائي مضيفه بنتيجة "1ـ2" أمس ضمن الجولة التاسعة.

ووفقًا لإحصاءات شبكة "أوبتا"، فإن التفوق على الطائي رفع عدد انتصارات الأهلي إلى أربعة، مقابل ثلاثة تعادلات و3 هزائم مني بها في آخر مبارياته أمام الصاعدين حديثًا. وتقدم الأهلي بهدف السبق عن طريق السوري عمر السومة "7"، لكن التعادل حسم نتيجة الشوط الأول، بعد أن سجل البرازيلي لوكاس هدف التعادل للطائي في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلاً من الضائع.

وفي الشوط الثاني، وضع السوري عمر السومة الأهلي مجددًا في المقدمة، بتسجيله هدفًا عند الدقيقة 52 حسم به فريقه المواجهة لصالحه. وبهذه النتيجة، واصل الأهلي تعويض بداياته المتعثرة بفوز ثان على التوالي، ليرفع رصيده إلى 11 نقطة في المركز الثامن مؤقتًا، فيما بقي الطائي عند 7 نقاط في المركز الـ 13.

أول الواصلين

حائل . محمد الجار الله

سبق فريق الأهلي الأول لكرة القدم نظيره الطائي في الوصول إلى ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي الرياضية في حائل، قبل مباراة الفريقين أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ووصلت الحافلة التي تقل أعضاء الجهازين الفني والإداري للفريق الأهلاوي إلى الملعب قبل ما يقارب الساعة ونصف الساعة من انطلاق المواجهة، وبعدها بخمس دقائق لحقت بها حافلة فريق الطائي.

الخسارة الثالثة

الطائي على ملعبه

لعب	تعادل
4	0
فاز	خسر
1	3

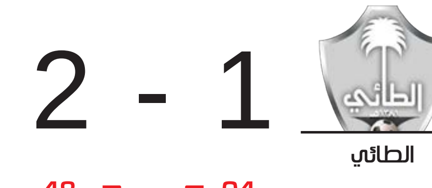
حائل . الرياضية

مني فريق الطائي الأول لكرة القدم بخسارة ثالثة على ملعبه وبين جماهيره، وكانت هذه المرة أمام الأهلي بنتيجة "1ـ2" أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وخاض الطائي 4 مباريات على ملعبه لم يتمكن من خلالها سوى تحقيق انتصار وحيد، وكان على حساب الاتفاق بنتيجة "4ـ2" في الجولة السادسة من الدوري.
وبذلك، تراجع الطائي مركزين، ليصبح في المركز الـ 13 برصيد 7 نقاط، بعد أن كان في المركز الـ 11 قبل لقاء الأهلي.

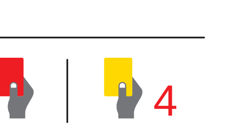
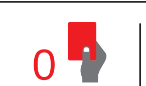
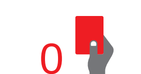
التشكيلة ثابتة

حائل . الرياضية

فضل الألباني بيسنيك هاسي، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، خوض مواجهة الطائي أمس بالتشكيلة الأساسية نفسها، التي فازت على الاتفاق برباعية نظيفة في الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
تقدم السوري عمر السومة، المهاجم، التشكيلة الأساسية، فيما ظهر التونسي حمدي النقاز، المنضم حديثًا إلى صفوف الفريق، على دكة البدلاء للمرة الثانية، بعد أن كان بديلاً أيضًا أمام الاتفاق.





4  | 0  | 3  | 9  

صورة التقطت أمس للزيمبابوي موسونا، لاعب الطائي، يتابع مباراة فريقه أمام الأهلي من المدرجات تصوير: ثامر الدبي

تمزق يبعد موسونا

حائل . محمد الجار الله

استبعد الصربي زوران مانولوفيتش، مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم، الزيمبابوي نولدج موسونا، لاعب الوسط، من حساباته أمام الأهلي أمس، بعد تعرضه لإصابة خلال التدريبات أمس الأول.
وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الفحص المبدئي للاعب أظهر إصابته بتمزق في العضلة الخلفية يرجح على إثرها غيابه لمدة شهر عن الملاعب، وسيجري اليوم فحصًا بالأشعة، للتأكد أكثر من نوعية الإصابة ومدة غيابه.

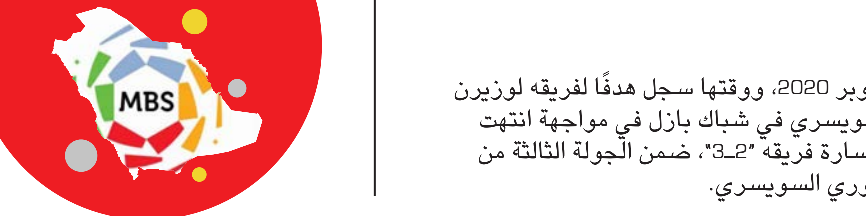


صورة التقطت أمس لأليوسكي، لاعب الأهلي، يتابع تمريرة غريب، زميله في الفريق خلال مواجهة الطائي (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

أليوسكي يصنع أسرع الأهداف

حائل . الرياضية

صنع المقدوني إزجان أليوسكي، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أسرع أهداف فريقه في النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعدما مرر كرة عرضية سجل منها السوري عمر السومة هدفًا في مرمى الطائي، خلال المواجهة التي جمعت الفريقين أمس ضمن الجولة التاسعة. وجاء الهدف عند الدقيقة 7، ليتفوق بذلك السومة على أليوسكي الذي كان سجل أسرع أهداف فريقه من ركلة جزاء في الدقيقة 15 من مواجهة الفتح في الجولة الخامسة.





لوكاس يسجل بعد 382 يوما

حائل ـ الرياضية

عاد البرازيلي لوكاس ألفيس، مدافع فريق الطائي الأول لكرة القدم، إلى هز شباك المنافسين بعد غياب دام 382 يومًا، عقب إحرازه هدفًا في مرمى الأهلي في مباراة الفريقين أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. والهدف هو الأول للبرازيلي لوكاس بقميص الطائي. يشار إلى أن آخر هدف أحرزه لوكاس كان في الرابع من أكتوبر 2020، ووقتها سجل هدفًا لفريقه لوزيرن السويسري في شباك بازل في مواجهة انتهت بخسارة فريقه "2ـ3"، ضمن الجولة الثالثة من الدوري السويسري.

السومة يكرر ثنائية 2016



صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، يحتفل مع عبد الرحمن غريب، زميله في الفريق، بعد تسجيل هدف في مرمى الطائي في المباراة التي أحرز فيها هدفين وحسمها فريقه 1ـ2 ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: علي خمج

تغطية: محمد الجار الله

سجل السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، هدفين بالتخصص في مرمى الطائي، ليقود فريقه إلى الفوز بنتيجة "1ـ2" أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأعاد السومة بهذه الثنائية ذكريات هدفين سجلهما في شباك الطائي قبل خمسة أعوام، وتحديدًا في الـ 12 من يناير 2016 حين هز مرماه بهدفين أسهما في فوز فريقه بثلاثية نظيفة ضمن دور الـ 32 من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين. وبخلاف تخصصه في شباك الطائي، فقد أصبح السومة أكثر لاعب ينجح في تسجيل الأهداف في ملاعب مباريات الدوري السعودي للمحترفين "18 ملعبًا"، وفقًا لحساب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على "تويتر". ورفع السومة الحاصل على لقب هداف الدوري ثلاث مرات رصيده إلى 3 أهداف في النسخة الجارية من الدوري.

عودة قوية

"لا يهمني التسجيل بقدر ما يهمني فوز الأهلي، الظروف لم تساعدنا في المباريات الماضية، وباكتمال صفوف الفريق سيعود الفريق بشكل أقوى".

عمر السومة
لاعب الأهلي

مباراة صعبة

"المباراة كانت صعبة وقاسمنا الأهلي اللعب، ولكننا لم ننجح في الفوز، وسنعمل على تعويض جماهيرنا أمام الشباب في الجولة المقبلة من الدوري".

حسن الجبيري
لاعب الطائي

انسجام كبير

"سعادتي كبيرة بالانتصار، والانسجام والتفاهم مع عبد الرحمن غريب يزداد مباراة تلو أخرى، وأتطلع إلى المساهمة مع زملائي في حصد مزيد من النقاط".

إزجان أليوسكي
لاعب الأهلي

إهدار الفرص

"مباراة طغى عليها الطابع التكتيكي والأداء العالي، وأهدرنا عددًا من الفرص التي سنحت لنا أمام المرمى الأهلاوي، ونعتذر للجماهير ونعدهم بالتعويض".

محمد فؤاد
لاعب الطائي

الرسم بتوقيع 3 فنانات

شاركت 3 فنانات تشكيليات سعوديات في معرض رسوم، ضمن الفعاليات المصاحبة لمباراة فريقي الطائي والأهلي أمس في الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقدّمت التشكيليات عددًا من اللوحات التي تناولت مختلف الموضوعات، كما استكملن عددًا من اللوحات عرضن من خلالها الأدوات التي تم استخدامها من فرش وألوان وأقمشة وإطارات خشبية.



صورة التقطت أمس لفنانة تشكيلية تجلس أمام إحدى لوحاتها في المعرض تصوير: ثامر الدبي

4 ألعاب شعبية تكسر الروتين

تنافست جماهير فريقي الطائي والأهلي على أربع ألعاب شعبية، في محاولة منها لكسر روتين الانتظار وتهدئة الأعصاب قبل مباراة الفريقين أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

والألعاب الشعبية هي: الكيرم، أم تسع، البلوت والأونو، وجرت بإشراف وتنظيم إدارة الفعاليات في نادي الطائي في محيط ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي الرياضية في حائل.



صورة التقطت أمس لمشجعين من الطائي والأهلي يلعبون الكيرم تصوير: ثامر الدبي

العرضة تجذب الجماهير

جذبت فعالية العرضة السعودية، التي جرت على هامش مباراة فريق الطائي الأول لكرة القدم أمام الأهلي أمس، اهتمام الجماهير التي سجلت حضورها المبكر في ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي الرياضية في حائل. ونظّمت إدارة الفعاليات في نادي الطائي فعالية العرضة إلى جانب 8 فعاليات أخرى، وهي: مسابقة الرسم، مسرح الطفل، ألعاب هوائية، عروض مسرحية، مسابقة سؤال وجواب، ركن الفود ترك، ألعاب شعبية والركن التوعوي.



صورة التقطت أمس لفرقة شعبية تؤدي العرضة السعودية تصوير: ثامر الدبي

كفيف في المدرجات

تحدى علي العبيد، مشجع الطائي، الإعاقة البصرية، وحرص على دعم ومساندة فريقه من المدرجات أمام الأهلي أمس، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأوضح لـ "الرياضية" العبيد أنه حضر المباراة برفقة حسين التميمي صديقه، كاشفًا عن أنه يتعرف على كافة تفاصيل المباراة من خلال صديقه، الذي يبلغه بكل الأحداث أولاً بأول. وعبّر العبيد عن سعادته بحضور المباراة من المدرجات، مبينًا أنه سيكرر هذه التجربة في مباريات مقبلة لفريقه الطائي.

صورة التقطت أمس للعبيد، مشجع الطائي، أثناء حضوره مباراة فريقه أمام الأهلي تصوير: ثامر الدبي

الكثيري: المجدد يستحق الإنذار.. ولا حالات جدلية

الرياض ـ الرياضية

أوضح سعد الكثيري، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، أن عبد اللّه الحربي، الحكم السعودي، قاد مباراة الطائي والأهلي أمس بشكل جيد من دون أن تسجل حالات جدلية.

وصادق الكثيري على صحة قرارات الحربي بشأن الأهداف والإنذارات التي شهدتها المباراة، لكنه عاب عليه عدم إنذار المجدد لاعب الأهلي في الدقيقة 33، لدخوله بتهور على أحد لاعبي الطائي، في مباراة متوسطة المستوى بقيادة عبد اللّه الحربي، الحكم، الذي نجح في قيادة المباراة بشكل جيد، ولم تسجل حالات جدلية في المباراة، وجميع الإنذارات صحيحة التي أخرجها الحكم والأهداف المسجلة صحيحة.

الرأي التحكيمي
سعد الكثيري

- **07** هدف الأهلي الأول صحيح
- **33** الواجب إنذار المجدد لاعب الأهلي لدخوله بتهور على لاعب الطائي
- **45** هدف الطائي الأول صحيح
- **55** إنذار دانكلير لاعب الأهلي صحيح للمهاجمة بتهور
- **51** هدف الأهلي الثاني صحيح
- **50** إنذار جوميز لاعب الطائي صحيح للسلوك غير الرياضي
- **84** إنذار الربيعي حارس مرمى الأهلي للسلوك غير الرياضي
- **90** الوقت بدل الضائع خمس دقائق تقدير صحيح
- **93** إنذار الزبيدي لاعب الطائي صحيح للسلوك غير الرياضي

التقييم

الحكم الحربي	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.2	8.2	8.2

الطاقم

الإيجابيات
اللياقة العالية
التحركات الجيدة

السلبيات
عدم تطبيق العقوبات الإدارية بشكل صحيح في أكثر من حالة



المويجد: بدأت بالفيصلي




جدة - الرياضية

أعاد الزميل فيصل المويجد، الصحفي في صحيفة الرياض حاليًا، ذكريات بداياته الصحفية، وتحدث عن أول خبر كتبه، قائلًا: "عندما فتحت لي صحيفة اليوم صفحاتها الرياضية عام 2007 كنت معنيًّا بمتابعة أخبار فريق الفيصلي في أول ظهور له في الدوري الممتاز السعودي، بدعم وتوجيه من محمد البكر، رئيس تحرير الشؤون الرياضية في الصحيفة آنذاك".

أول **مادة**

وحمل أول خبر كتبته عنوان "الفيصلي يؤمّن دفاعاته"، وتحدثت فيه عند استعدادات الفريق لمواجهة النصر في دور الـ 16 من مسابقة ولي العهد.

الرياضية
الجمعة 16 ربيع الأول 1443 هـ
22.10.2021 العدد 12441




صالح الخليف @S_ALKHALIF

الرأي ليس صحافة

هناك صورة انطباعية تتسيد الذهنية المتابعة باهتمام لمخرجات السوشال ميديا مفادها بأن الصحافة ليست عملية معقدة وليست مهنة صعبة ولا تحتاج لأي مواصفات خاصة تميز العاملين فيها عن أي شكل آخر في قائمة ما يكتب وما يقال.. بالطبع كاتب القصة لا يمت للصحافة بصلة.. كاتب الرواية بعيد عن الصحافة بعد نواكشوط عن شواطئ أغادير.. السيناريست لا يمكنه أن يتواءم مع أشياء كثيرة تفعلها الصحافة كل يوم.

هذه نماذج كتابية قريبة اتخذها مثالاً استعرض فيه فوارق واضحة أحشو بها ذخيرتي وعتادي حينما أرفض تمامًا تسطيح المهنة الصامدة وتسهيلها لمجرد أن الطائر الأزرق أباح للصغار والكبار وما بينهما الإدلاء بدلوهم في أي وقت وأي طريقة وأي مكان.. نعم ترك تويتر الباب مشرعًا ومفتوحًا على الدوام وفعل أشقاء تويتر الشيء ذاته طوال الوقت، فهل هذا يعني مجاورة مضارب القبيلة الصحفية أو الاقتراب من حدودها المتمددة على الحقيقة وشروط لا يمكن القفز وراء متاريسها بضغطة أزرار صغيرة.

قربت أزمنة السوشال ميديا المسافات وتجاوزت عقارب الزمن، لكنها أبدًا لا تستطيع بكل ما أوتيت من نفوذ وسرعة واستحواذ الالتحاق بالصنعة المتمسكة بقناعاتها والمتكئة على العقلانية الإعلامية ذات القيم الخالدة.. ثم أن الكتابة التويترية تعتمد بوضوح على الرأي.. وهذه الآراء تتقاذفها الألسن والأفواه في المجالس والاستراحات والمقاهي وصالات الانتظار في كل مطارات الدنيا ولا تأخذ من الصحافة أي ملمح.. الكلام في دوائر السوشال ميديا يرتكز على الآراء الخاصة، المتسندة على الأهواء والرغبات والأماني والأحلام، وهذه تجد في عوالم الصحافة ما يجعلها حذرة ويصعب تمريرها حين تجافي المنطق والتعقل.. الصحافة لا تسمح بأي رأي يخالف واقع الأشياء بحجة الخصوصية والحرية الشخصية، فليست رقابتها قائمة على الخطوط الحمراء فحسب، وإنما أيضًا هي حائط صد متصلب في وجه أي كلمة ترمي الحق وراء الزوايا المظلمة، فيما تسمح السوشال ميديا لشيء من هذا بالتمدد، واجتذاب أنصار ومؤيدين ومناصرين لدرجة يظن الظانون حينها أن ما يرمى إنما هو شكل من أشكال العمل الصحفي الذي يستحق الحب والتقدير والاحترام.. الرأي الذي تنقله الصحافة لكتابها المختارين لا يعد في مجمله بابًا من أبواب الصحافة وإنما هي صورة واحدة من أدوات تدعم موقفها ومادتها التي ينشد فيها قراءها التكامل ما بين أخبار وصور وحوارات وتقارير ومقالات.. المتكلمون في مجالسنا حتى وإن كانوا بارعين في القصص والحكاوي لا يقدموا أي شيء له رابط بالصحافة، وهذا بالضبط ما يمكن قوله بالتمام والكمال عن أهالي تويتر والسابحين في فلكه.. شيء من الكلام.. لا شيء من الصحافة.

صحافة الإجازة تتمدد

7 صحف بريطانية كبرى تطبع أعدادا خاصة أيام الأحد

جدة . الرياضية

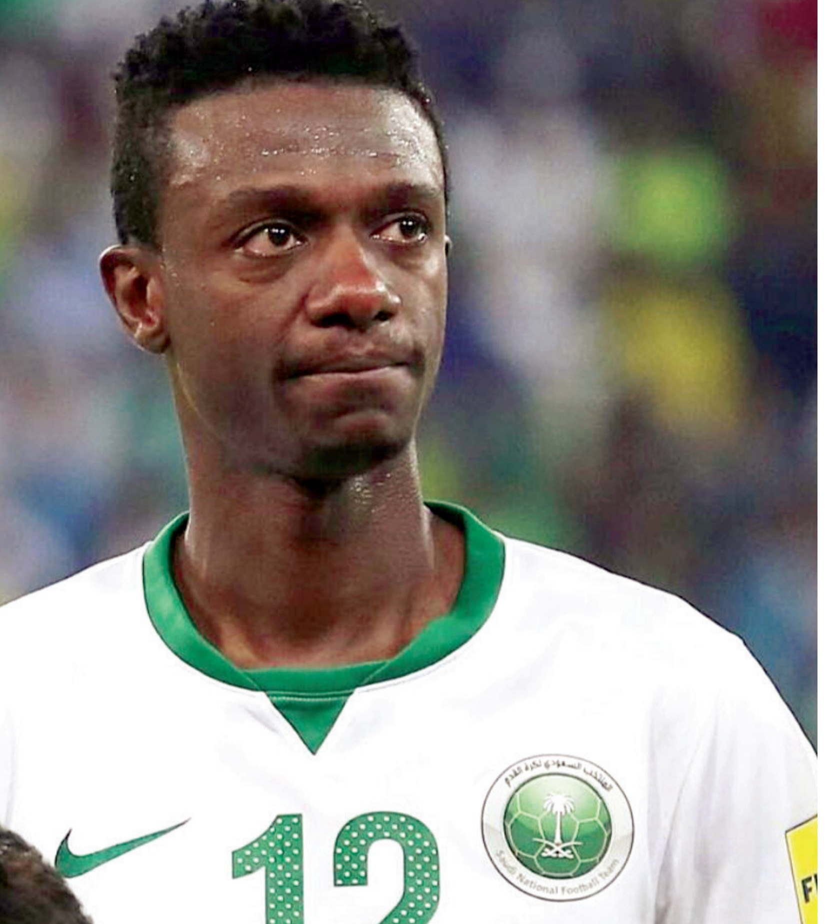
ابتكرت صحيفة "ذا أوبزيرفر" البريطانية فكرة جديدة عام 1791، عندما أصبحت الصحيفة الأولى التي تصدر فقط أيام الأحد، أي يوم الإجازة الأسبوعية في البلدان الأوروبية، وانتقلت هذه الفكرة مع مرور الأعوام إلى الصحف البريطانية الكبرى، التي تطبع عددًا خاصًا لأيام العدد، إلى جانب عددها اليومي المعتاد خلال أيام الأسبوع.

وكانت صحيفة "ذا تايمز" أول من مضى على هذا المسار، عندما أطلقت عدد الأحد باسم "صنداي تايمز" عام 1821، أي بعد 36 عامًا من تأسيس الصحيفة اليومية، وانضمت إليها بعد ذلك 6 صحف يومية كبرى، وصولاً إلى صحيفة "ذا صن" عام 2012، التي تملك الرقم الأعلى في مبيعات عدد يوم الإجازة.

وتقدّم هذه الصحف اهتمامًا كبيرًا لهذا العدد الأسبوعي، مع اختلاف الموضوعات وعدد الصفحات وطاقم العمل، حتى لو قلَّ عدد مبيعات هذا العدد عن مبيعات أعداد النسخ اليومية.

الصحيفة	اسم نسخة يوم الأحد	تاريخ تأسيس العدد الأسبوعي	عدد النسخ المبيعة للعدد الواحد
THE TIMES - صحيفة ذا تايمز	صنداي تايمز	1821	650.000
Daily Mirror - صحيفة ديلي ميرور	صنداي ميرور	1915	315.000
DAILY EXPRESS - صحيفة ديلي إكسبرس	صنداي إكسبرس	1918	220.000
The Telegraph - صحيفة ديلي تيليجراف	صنداي تيليجراف	1961	240.000
Daily Mail - صحيفة ديلي ميل	ذا ميل أون صنداي	1982	790.000
DAILY STAR - صحيفة ديلي ستار	ديلي ستار صنداي	2002	145.000
THE Sun - صحيفة ذا صن	ذا صن أون صنداي	2012	1.160.000

صورتي



تعدُّ هذه الصورة من أجمل الصور التي التقطتها في مجالي "التصوير الرياضي"، وهي لحسن معاذ، اللاعب، ويظهر فيها متأثرًا أثناء ترديد النشيد الوطني قبل مواجهة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم نظيره الإماراتي عام 2017 على ملعب "الجوهرة" في جدة ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2018.

وجاءت هذه الصورة الأكثر رواجًا وانتشارًا وقتها، وظهرت في البرامج الرياضية، وكان التفاعل معها كبيرًا.

عمر الزهراني
مصور فوتوجرافي

أيام في **الصحافة**

علي هبة: دخلت الصحافة بالصدفة

أحببت مهنة الصحافة والإعلام كثيرًا منذ الصغر، ودخلتها عن طريق صحيفة "الرياضي"، التي عملت فيها أكثر من 16 عامًا، حيث كنت مدير تحرير مكتبها في المنطقة الشرقية.

جاء دخولي المجال الإعلامي بالصدفة، وتحديدًا خلال بطولة كأس آسيا للشباب التي استضافتها السعودية عام 2006، فقد كانت صحيفة "الرياضي" في حاجة إلى مراسلين ميدانيين، وكنت خيارًا متاحًا وقتها، والحمد لله نجحت في المهمة واستمررت في المجال.

بعد ذلك، عملت مديرًا للمركز الإعلامي في نادي القادسية، وأصدرت حينها "البيان واحد"، وسمَّيته "الطابور الخامس"، واتضح لي من خلاله كم أن أهل الخبر يعشقون ناديهم. وشاءت الأقدر أن أصبح مقدم برامج رياضية في قناة Dmm الفضائية، في تجربة جميلة ورائعة، قبل أن أتحوَّل إلى ناقد رياضي لدى العديد من البرامج الرياضية، المرئية والمسموعة . خلال مشواري الصحفي أجريت حوارات ولقاءات صحفية كثيرة مع كبار المسؤولين الرياضيين، وكانت لي حوارات مدوِّية مع رؤساء أندية ومدربين ولاعبين، وأحدث حبي للتفرُّد وصناعة الخبر الحصري بيني وبين أندية عدة وجماهيرها حالةً من العلاقة الطردية، فتارةً أصبح معشوقًا لهم، وتارة أخرى مطرودًا منهم. وهناك كثيرٌ من الأخبار التي نشرتها، وكان لها صدى إعلامي كبير في الأوساط الرياضية، من أبرزها "التشابك" بين محمد السهلاوي ونايف هزازي في أستراليا، ومشكلتي مع ناصر الشمراني في بطولة الخليج في البحرين، والتصريح الخطير والناري لمحمد نور ضد لجان التحكيم، وأدين بالفضل بعد اللّه في دعمي ومساعدتي لمحمد البكيري، الإعلامي الكبير، وفواز الشريف، والصديق صالح الخليف، وفرج الشمري.

علي هبة
صحافي

الأسبوع في غلاف

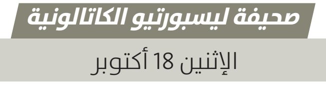


صحيفة ناشونال بوست
السبت 16 أكتوبر

وصفت الصحيفة ألفونسو ديفيز، اللاجئ السابق، ولاعب بايرن ميونيخ الحالي، بأفضل لاعب كرة قدم في تاريخ كندا، علمًا أنّه لا يزال في الـ 20 من العمر، بعد هدفه الاستثنائي أمام منتخب بنما في تصفيات كأس العالم.

صحيفة ليسبورتيو الكاتالونية
الإثنين 18 أكتوبر

كتبت الصحيفة عبارة "هناك ضوء" في عنوانها الرئيس عقب فوز برشلونة على فالنسيا في الدوري الإسباني، وتحدثت عن تألق ديباي وفاتي، وعودة كوتينيو إلى التسجيل، والمشاركة الأولى لأجويرو مع البرشا.








صحيفة أبولا البرتغالية
الثلاثاء 19 أكتوبر

رسمت "أبولا" كونسيساو وأموريم، المدربين، على صفحتها الأولى، واعتبرت أنّهما في حاجة لـ "تغيير الشريحة" إن أرادا قيادة بورتو وسبورتينج نحو الفوز الأول في دوري الأبطال، وهو ما تحقق في اليوم نفسه بعد الفوز على ميلان وبشكتاش على التوالي.

صحيفة أوليه الأرجنتينية
الأربعاء 20 أكتوبر

أثنت الصحيفة على ليونيل ميسي ووصفته بـ "الفاخر" بعد تسجيله هدفين لباريس سان جيرمان في المباراة أمام لايبزيج في الجولة الثالثة من دوري الأبطال، واختارت لغلافها صورة رئيسة أثناء تنفيذه ركلة جزاء على طريقة "بانينكا".





صحيفة ديلي تيليجراف الإنجليزية
الخميس 21 أكتوبر

كتبت الصحيفة عبارة "يعيش رونالدو" عنوانًا لغلاف صفحاتها الرياضية، بعدما سجل هدف فوز مانشستر يونايتد على أتالانتا في دوري الأبطال، كما تطرقت إلى احتمال تعيين باولو فونسيكا، البرتغالي الآخر، مدربًا لنيوكاسل.

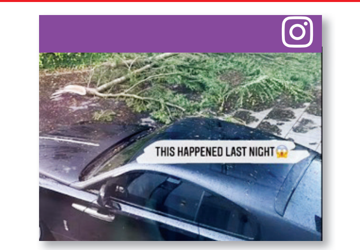


بوست بوجبا.. نجاة رولز رويس

الرياض . الرياضية

ظهر الفرنسي بول بوجبا لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، عبر حسابه على "إنستجرام" مشاركًا متابعيه سعادته بنجاة سيارته "رولز رويس" من التحطم.

ونشر اللاعب الدولي صورة للسيارة التي تبلغ تكلفتها 300 ألف جنيه إسترليني، وإلى جوارها فرع شجرة ضخم، مؤكدًا أن الرياح العاتية التي شهدتها مدينة مانشستر كادت أن تفقده سيارته.



مسرح الأحلام

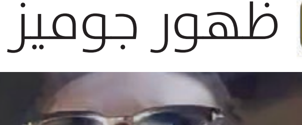
بث محمد الشلهوب قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق عبر حسابه على "سناب شات"، فيديو ظهر به في ملعب أولد ترافورد ويتفاعل مع أهداف مانشستر يونايتد في شباك أتلانتا.

مواصلة المشوار



استعرض الإسباني أنسو فاتي، لاعب فريق برشلونة الأول لكرة القدم، عبر حسابه في إنستجرام صورًا من تجديد عقده مع ناديه وعلق بقوله: "سعيد جدًا بمواصلة المشوار في بيتي".

ظهور جوميز





نشر الفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، فيديو على حسابه في سناب شات ظهر فيه يقود سيارته ويستمع إلى أهزوجة "أوه يا هلالي" ويرددها مع المغني.

إطلالة بقير

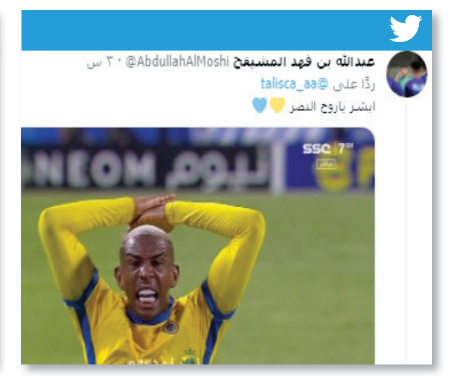


شارك التونسي سعد بقير، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، عبر حسابه في إنستجرام صورةً ظهر فيها يلبس "البشت" ويحمل بندقية قديمة خلال وجوده مع زملائه بأحد المتاحف.

وقت المرح



عرض الإنجليزي جيسي لينجارد، لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، عبر حسابه في فيسبوك صورة يظهر فيها جالسًا إلى جانب سيارته، تركب طفلته في سيارتها.







تغريدة تاليسكا

ترفع حماس النصراويين

خطف التفاعل الأكبر في تويتر بعد مبادرة التذاكر

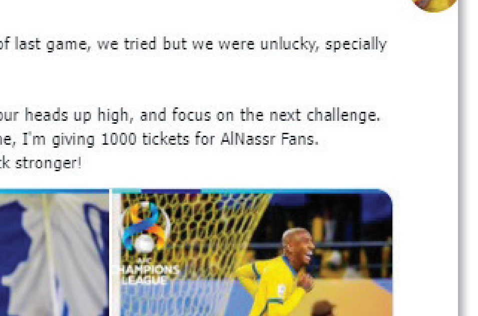
تفاعل التغريدة

الهاشتاق			
14.2 ألف تغريدة	9.5 ألف	6.3 ألف	10.2 ألف

الرياض . الرياضية

أعاد البرازيلي إندرسون تاليسكا، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، روح الحماس إلى جماهير فريقه من خلال تغريدة عبر حسابه في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وظهر تاليسكا في محتوى تغريداته بثلاث رسائل، تمثلت في الاعتذار عن الخسارة أمام الهلال في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، وضرورة فتح صفحة جديدة للتركيز على التحدي المقبل، ومبادرته بتقديم 1000 تذكرة في مباراة الاتفاق الأحد المقبل، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.





وجاء إعجاب النصراويين كبيرًا بتغريدة تاليسكا من خلال منحها التفاعل الأكبر في الطائر الأزرق، أمس، بحصولها على 10.2ألف إعجاب، وإعادة نشرها في حساباتهم 9.5 ألف مرة، إلى جانب الردود والتي وصلت إلى 6.3 ألف، كما ظهر هاشتاق يحمل اسمه في الترند السعودي بـ 14.2 ألف تغريدة.

أما التركيز الأكثر في منشن التغريدة فكان مع مبادرته بتقديم التذاكر، حيث وصفها الكثيرون بأنها إحساس بالمسؤولية منه تجاه الجماهير، كما أكدت الكثير من الردود الحضور في الملعب تفاعلاً مع اللاعب، بينما ظهرت أيضًا معرّفات هلالية في المنشن من خلال بث فيديوهات وصور لفرحة لاعبيهم بالانتصار عليهم.

وكان تاليسكا أول لاعبي النصر ظهورًا عبر حساباتهم بعد الخسارة من الهلال عبر حسابه على إنستجرام قائلاً: "سأقاتل دائمًا من أجلكم".

السومة

يتصدر #الأهلي_الطائي

الرياض . الرياضية

تصدَّر السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، تفاعل #الأهلي_الطائي الذي واكب مجريات المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، بـ 23 ألف تغريدة.

وظهر اسم اللاعب في الترند بـ 7.9 ألف تغريدة احتفت بهدفيه، إلى جانب الاحتفاء بالإحصاءات التي نشرها حساب دوري كأس محمد بن سلمان عن السومة بتسجيله ضد 23 فريقًا في الدوري، وتسجيله كذلك في 18 ملعبًا، بينما وصلت مشاهدات هدفيه إلى 230 ألفًا عبر حساب شركة الرياضة السعودية.



22 مليونا

يحتفون مع رونالدو

الرياض . الرياضية

احتفى 22 مليونًا من متابعي البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، بوصوله إلى 179 مباراة في دوري أبطال أوروبا وتسجيله 137 هدفًا كرقم قياسي ينفرد به لوحده.

وظهر اللاعب الدولي عبر جميع منصاته مشاركًا متابعيه صورًا من فرحته مع زملائه بهدفه في فريق أتلانتا، وبوستًا عن أرقامه القياسية في البطولة، وعلق قائلًا: "نعم مسرح الأحلام مشتعل.. نحن أحياء، نحن مان يونايتد ونحن لا نستسلم أبدا، إنه أولدترافورد". ونالت البوستات 21.8 مليون إعجاب عبر تويتر وفيسبوك وإنستجرام، بينما وصلت الردود عليها 230 ألفًا، كأكبر تفاعل في منصات التواصل الاجتماعي أمس. وكان رونالدو تصدر ترند إنستجرام بعد المباراة تفاعلًا مع الهدف الحاسم الذي سجله لفريقه ومنحه به الانتصار.

احتفاء رونالدو

التفاعل 22 مليونًا
الإعجاب 22.8 مليون
الردود 230 ألفًا



الكلاسيكو..

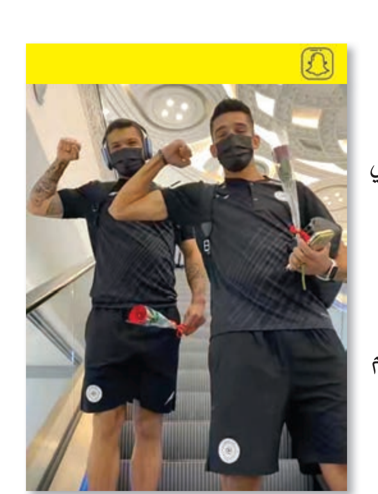
زخم شبابي

الرياض . الرياضية

تباين تفاعل حسابات الاتحاد والشباب في مواقع التواصل الاجتماعي قبل مواجهتهما، اليوم، في كلاسيكو الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وجاء الزخم الأكبر في منصات الشباب من خلال المحتوى المرئي بفيديو كواليس التدريبات ورحلة جدة، وأبرز إنجازاتهم في ملعب عبدالله الفيصل، مع ظهور اللاعب تركي العمار في مقطع فيديو يدعو جماهيرهم في جدة للحضور ومساندتهم.

واكتفت حسابات الاتحاد بعكس التحضيرات النهائية للمباراة من خلال صور عبر تويتر ومقاطع فيديو في سناب شات.



srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

«كروز السعودية» ضمن أفضل 3 وجهات بحرية في العالم

الرياض ـ الرياضية

جاءت "كروز السعودية" التابعة لصندوق الاستثمارات العامة، والمسؤولة عن تطوير قطاع الرحلات البحرية في السعودية ضمن المراكز الثلاثة الأولى لجائزة فئة أفضل وجهة لهذا العام في حفل توزيع جوائز "سيتريد كروز" لعام 2021 التي عقدت بمشاركة أكثر من 100 جهة من جميع أنحاء العالم في ميامي.

ويأتي هذا الفوز في ظل النجاح الكبير الذي حققته «كروز السعودية» في ترسيخ قطاع الرحلات البحرية كقطاع جديد وواعد لدعم صناعة السياحة المتنامية في السعودية.





دار الأركان
تتعاون مع «قطيفان للمشاريع»

الرياض ـ الرياضية

وقعت "دار الأركان"، الشركة العقارية الرائدة في السعودية، اتفاقية مع "قطيفان للمشاريع"، الشركة القطرية الرائدة في مجال التطوير العقاري والمملوكة من قبل "كتارا للضيافة"، وذلك لتطوير مشروع فاخر في جزيرة قطيفان الشمالية، ويمثل المشروع الانطلاقة الأولى لشركة "دار الأركان" في قطر.

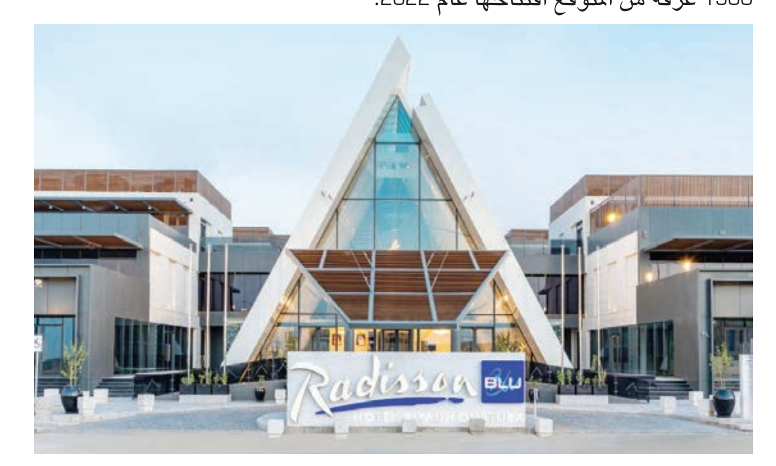
وبهذه المناسبة قال زياد الشعار، نائب رئيس مجلس الإدارة في شركة دار الأركان العقارية: "نحن متحمسون لأن نصبح جزءًا من سوق العقارات المزدهرة في الدوحة، وفيما تستعد قطر لاستضافة كأس العالم العام المقبل، نعتقد أن هذا الحدث العالمي سيؤثر على السوق وسيرسخ مكانة البلاد كسوق مرغوبة وجذابة لكل من السكان المحليين والمستثمرين الدوليين".

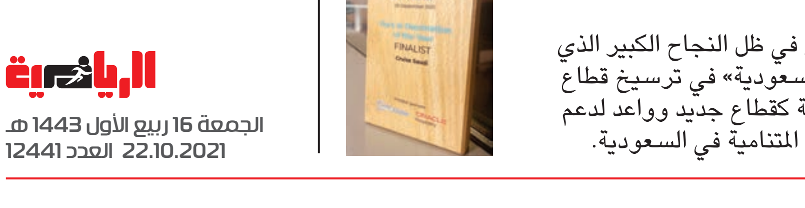
فنادق راديسون
تسجل عاما قياسيّا

الرياض ـ الرياضية

أعلنت مجموعة فنادق راديسون، إحدى المجموعات الفندقية الرائدة في العالم، عن تسجيل عام قياسي في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا التي تُعد أسرع المناطق نموًا، حيث وقّعت المجموعة 21 اتفاقية وافتتحت 7 فنادق حتى الآن.

وفي هذا الإطار، صرّح إيلي ملكي، نائب رئيس قسم التطوير في الشرق الأوسط، وقبرص، واليونان وباكستان، قائلًا: "نواصل جهودنا في سبيل التأقلم مع حاجات أصحاب المشاريع المتغيّرة، والحفاظ على مكانتنا كشريك يساهم في تحويل الضيوف إلى عملاء أوفياء في قطاع الضيافة، من خلال إطلاق علامة راديسون إنديفيديوالز وتعزيز استراتيجيتنا الخاصة بالمنتجعات والشقق الفندقية. وقد ساهم تركيزنا على تحويل الضيوف إلى عملاء أوفياء، إلى جانب توقيع العديد من الاتفاقيات في الآونة الأخيرة، في بلوغ هدفنا الذي يتمثّل بافتتاح 1800 غرفة هذا العام في منطقة الشرق الأوسط وحدها، وما لا يقل عن 1500 غرفة من المتوقع افتتاحها عام 2022."





«جاكوار لاند روفر»
تبدأ تجربة توريد الجلود

جدة ـ الرياضية

بدأت "جاكوار لاند روفر" بتجربة استخدام تقنية سلسلة الكتل "بلوك تشين" الآمنة لتأمين شفافية في سلسلة توريدها للمواد الجلدية المستدامة.

وعقدت "جاكوار لاند روفر" لتنظيم هذه التجربة الأولى من نوعها في العالم شراكة مع مزوّد حلول تعقب سلاسل التوريد "سيركيولور" "Ciculor"، وشركة تصنيع المواد الجلدية الرائدة في المملكة المتحدة "بريدج أوف وير ليذر" وجامعة نوتنجهام، لتجربة تقنية التعقب الجديدة في سلسلة توريد الجلود.

وإلى جانب مراقبة الامتثال للمعايير الموضوعة، ستتيح العملية الرقمية لشركة "جاكوار لاند روفر" تقييم البصمة الكربونية لشبكة توريد الجلود الخاصة بها، من خلال عملها مع شركة "بريدج أوف وير ليذر" في المملكة المتحدة لتعقب أقل الجلود تسببًا بالانبعاثات الكربونية منذ خروجها من المزارع وصولًا إلى منتجاتها النهائية، ويأتي ذلك ضمن التزام "جاكوار لاند روفر" بتخفيض الآثار البيئية والأخلاقية السلبية لمنتجاتها على مدار دورة حياتها.

مفقودات.. مفقودات

يعلن / MD MIZANUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BT 0127293 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / NOOR EALAM DORI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0566451 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / ALI ZAHAN BEPARI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0304604 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD MOJNU بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0398768 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / حسان محمد يحي الضبري يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 09478227 والصادر في 7ـ12ـ2020م من سيئون يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

تعلن الدائرة القضائية (٣٠) بالمحكمة العامة بالرياض وبناء على المادة ٤/١٧ من نظام المرافعات الشرعية ولائحته أنه تم تحديد موعد في تمام الساعة ٠٢:٠٠ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٤٣/٠٥/٠٣هـ حسب تقويم أم القرى لسماع الدعوى المقامة من قبل / سلمان راشد زيد عنبر سجل رقم / ١٠٣٩١٨٦٤٢٢ ضد المدعي عليه / شركة رمادا السعودية سجل رقم / ١٠١٠٠٨٨٦٠٦ وفي حالة عدم حضور المدعي عليه في الموعد المحدد فسيتم بإذن الله نظر هذه القضية غيابيا ضد المدعي عليه والله ولي التوفيق



الفرنسي يعود إلى الثالث

باريس ـ الفرنسية

عاد المنتخب الفرنسي الأول لكرة القدم، المتوج بالنسخة الثانية لمسابقة دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم، إلى المركز الثالث في تصنيف الاتحاد الدولي للعبة "فيفا" لمنتخبات الرجال، خلف بلجيكا المتصدرة والبرازيل الثانية. وكانت فرنسا تخلت عن المركز الثالث لصالح إنجلترا في تصنيف سبتمبر الماضي بسبب نتائجها المتواضعة وقتها في التصفيات القارية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 في قطر، مقابل تألق منتخب "الأسود الثلاثة". وتراجع الإنجليز إلى المركز الخامس خلف إيطاليا بطلة أوروبا وثالثة دوري الأمم الأوروبية.



يواصل فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم استعداداته لمواجهة برشلونة، غريمه التقليدي، في مباراة الكلاسيكو المرتقبة، الأحد المقبل، على ملعب "كامب نو" ضمن منافسات الجولة العاشرة من "الليجا". ويحتل ريال مدريد وصافة جدول الترتيب برصيد 17 نقطة، فيما يأتي برشلونة في المركز السابع برصيد 15 نقطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس مارسيلو وورودريجو لاعبا الريال أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

ميلان يرفض
مغادرة بيولي

المدرب الإيطالي يقترب من رقم أنشيلوتي وكابيلو

بيولي

أرقام ميلان الموسم الجاري

لعب	08
فاز	07
تعادل	01
خسر	0
المركز	2

ميلانو ـ الرياضية

تسعى إدارة نادي ميلان الإيطالي لكرة القدم إلى تجديد عقد ستيفانو بيولي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، حيث تنوي الإدارة بدء التفاوض مع المدرب صاحب الـ 56 عامًا خلال الأسابيع المقبلة.

وبيَّنت صحيفة "توتو سبورت" الإيطالية أمس، أن بيولي في طريقه إلى مباراته رقم 100 برفقة الميلان مدربًا، ليلحق بكل من كارلو أنشيلوتي، وفابيو كابيلو، وروكو وليدهولم.

وأشارت الصحيفة إلى أن بيولي قدم عملًا رائعًا وأعاد إلى الروسونيري هيبته المفقودة، معززًا العمل الرائع الذي أداه مالديني ومسارا، مؤكدة أن المدرب الإيطالي هو الرجُل الأنسب لتلك المرحلة في ميلان.

وتابعت: "لن يؤثر الموقف السيئ لميلان في بطولة دوري أبطال أوروبا على رغبة ميلان في تجديد عقد بيولي".

وخسر ميلان مبارياته الثلاث الأولى في دور المجموعات للتشامبيونزليج، ويواجه الخروج المبكر من المسابقة، حيث سيقاتل فقط من أجل التأهل إلى الدوري الأوروبي.

ويحتل ميلان المركز الثاني ووصافة ترتيب الدوري الإيطالي لكرة القدم برصيد 22 نقطة وبفارق نقطتين فقط عن نابولي المتصدر بـ 24 نقطة.

أرتيتا حزين على بروس

لندن ـ رويترز كشف ميكل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن أنه شعر بإحباط عندما علم بتعرض نظيره ستيف بروس لإساءات من بعض المشجعين خلال فترة المدرب الإنجليزي في نادي نيوكاسل يونايتد.

وترك بروس منصبه في نيوكاسل أمس الأول.

وأبلغ أرتيتا الصحافيين أمس قبل استضافة أستون فيلا في الدوري اليوم: "شعرت بالحزن حقًا عند قراءة بيان ستيف".

وأضاف: "نتحدث عن شخص ارتبط باللعبة خلال أكثر من 40 عامًا وأدار أكثر من ألف مباراة، ويبلغنا بعد هذه الخبرة بأنه عانى من هذه الإساءات".

كورونا يبعد ناجلسمان

برلين ـ الفرنسية أعلن نادي بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم، أمس، إصابة يوليان ناجلسمان، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بفيروس كورونا على الرغم من تلقيه اللقاح المضاد.

وأوضح النادي في بيان أمس: "أثبت إصابة يوليان ناجلسمان بفيروس كورونا على الرغم من حصوله على اللقاح بالكامل. سيعود إلى ميونيخ بشكل منفصل عن الفريق على متن طائرة طبية، وسيتم وضعه في الحجر الصحي".

ولم يكن المدرب حاضرًا في ملعب دا لوز أمس الأول ليشهد فوز فريقه على بنفيكا في دوري الأبطال.



ناجلسمان

العمق مشكلة ليدز

لندن ـ رويترز أوضح مارسيلو بيلسا، مدرب فريق ليدز يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن تشكيلته باتت تفتقر إلى العمق بسبب سلسلة من الإصابات بعد بداية سيئة للموسم في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، وقال بيلسا قبل مواجهة ولفرهامبتون واندرارز غدا في الدوري: "في الموسم الماضي اعتمد ليدز على أقل عدد من اللاعبين. استبدلنا أقل عدد من اللاعبين في التشكيلة الأساسية. لكننا عانينا من إصابات كثيرة كانت تحدث في الوقت نفسه تقريبًا، وهناك أدلة على أن الفريق يحتاج إلى مزيد من العمق".

وسيفتقد ليدز خدمات لوك أيلينج الظهير الأيمن، وباتريك بامفورد المهاجم.

فاتي: 10 حافز جديد

برلين ـ الألمانية بيَّن أنسو فاتي، لاعب فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، أن ارتداء القميص رقم 10 بعد رحيل ليونيل ميسي النجم الأرجنتيني لا يشكل أي ضغط بالنسبة إليه.

وقال فاتي في حديث للصحافيين، أمس: "كنت جاهزًا لأنني في برشلونة، ففي برشلونة يجب أن تكون مهيأ لكل شيء، ارتداء القميص رقم 10 ليس ضغطًا، أنه حافز إضافي وسأفعل كل ما بوسعي".

وأضاف: "حلمي أن أنجح هنا وأن أواصل التطور، من حسن الحظ أنني سأستمر هنا لفترة طويلة لتحقيق ذلك".

فاتي

سولشاير..
اختبار صعب أمام ليفربول

مانشستر ـ رويترز

تنفس سولشاير، مدرب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، الصعداء عقب الفوز على أتالانتا في دوري أبطال أوروبا أمس الأول، لكن مهمته لن تكون سهلة أيضًا عندما يستضيف ليفربول المتألق الأحد المقبل في قمة الجولة التاسعة من الدوري الإنجليزي الممتاز.

ويضم يونايتد هجومًا يحسده عليه العديد من الأندية، لكن سولشاير لم يستخرج منه بعد أفضل ما لديه، حيث يحتل الفريق المركز السادس متأخرًا بخمس نقاط عن تشيلسي المتصدر. وتوجهت معظم الانتقادات للمهاجمين، إذ قال النقاد إنهم لا يضغطون على المنافسين مثل الأندية الكبرى الأخرى، وسيكون سولشاير قادرًا على ملاحظة كيف جعل الألماني يورجن كلوب فريق ليفربول يستعيد الكرة من المنافس ويصنع الفرص.



صورة التقطت أمس لسانشو ومينجي، لاعبي مانشستر يونايتد، أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ يونايتد)

الدوري الإنجليزي الممتاز

مباريات الجولة التاسعة

جميع أوقات انطلاق المباريات بتوقيت جرينتش الصيفي (جرينتش +1)

محمد صلاح
ليفربول

اليوم	الفريق	الوقت	الفريق	الملعب
الجمعة 22 أكتوبر	أرسنال	20:00	أستون فيلا	استاد الإمارات
السبت 23 أكتوبر	تشيلسي	12:30	نورويتش سيتي	ستامفورد بريدج
	كريستال بالاس	15:00	نيوكاسل يونايتد	سيلهورست بارك
	إيفرتون	15:00	واتفورد	جوديسون بارك
	ليدز يونايتد	15:00	وولفز	إيلاند رود
	ساوثهامبتون	15:00	بيرنلي	إستاد سان ماري
	برايتون	17:30	مانشستر سيتي	استاد أميكس
الأحد 24 أكتوبر	برينتفورد	14:00	ليستر سيتي	ملعب برينتفورد كوميونيتي
	ويستهام	14:00	توتنهام	استاد لندن
	مانشستر يونايتد	16:30	ليفربول	أولد ترافورد

المصدر: Gracenote — الصور: جتي — جرافيك نيوز GRAPHIC NEWS





المتجر.. من 90 إلى 1500 ريال

الرياض - إبراهيم الحمدان

وفرت اللجنة المنظمة لعرض اتحاد المصارعة الحرة "كراون جول"، الذي جرى أمس في مدينة الرياض ضمن فعاليات موسم الرياض، متجرين خاصين بأدوات النجوم. ويقدِّم المنتجات موزع رسمي معتمد من قبل اتحاد المصارعة. وتبدأ الأسعار من 90 ريالًا للقمصان، وتتصاعد بحسب المنتج مرورًا بالإكسسوارات، وصولًا إلى الأحزمة المطابقة للأصلية وسعرها 1500 ريال. وشهد المتجران إقبالًا جيدًا من قبل الزوار.



في «كراون جول»..

منصور يجدد الفوز

الفائزون في عرض «كراون جول»

منصور الشهيل | إيدج | جولدبيج | ثنائية راندي أورتن وريدل

الرياض - إبراهيم الحمدان

جدَّد منصور الشهيل، المصارع السعودي، انتصاراته في المصارعة الحرة "WWE" في عرض "كراون جول"، الذي انطلق أمس في الرياض، والمدرج ضمن فعاليات موسم الرياض، حيث تفوق على الأمريكي مصطفى علي.

كذلك شهدت المنافسات مواجهة حديدية، فقد انتصر إيدج، المصارع المخضرم، في النزال المرتقب داخل القفص الحديدي ضد سيث رولينز، الناجم عن أحداث متسارعة في الفترة الماضية في العروض الأسبوعية لـ "سماك داون".

وفاز جولدبيج، النجم التاريخي وضيف قاعة المشاهير، على بوبي لاشلي، كما نجح إكسافيير، من فريق نيو داي، في الانتصار على فين بالور متوجًا بلقب "كينج أوف ذا رينج".

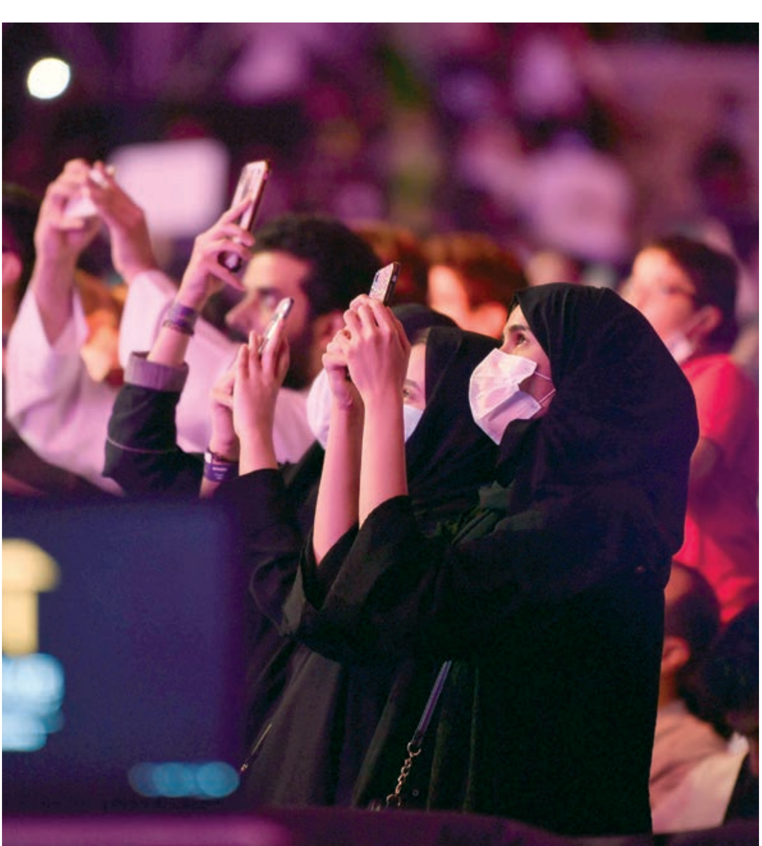
في حين سجل فريق "أر كي برو" بثنائية راندي أورتن وريدل الفوز على إي جي ستايلز.

وفي تحديات السيدات، توجت زيلينا فيجا بلقب كوينز كراون بتغلبها على دوردوب.

وهذه المرة السادسة التي تحتضن فيها السعودية عروض المصارعة الحرة، 2 منها في جدة و4 في الرياض، وفقًا للعقد المبرم مع اتحاد "WWE" بمواصلة العروض في السعودية لمدة 10 أعوام منذ 2018.

صورة التقطت أمس لمنصور الشهيل، المصارع السعودي، خلال نزاله الذي تغلب فيه على الأمريكي مصطفى علي في منافسات عروض WWE ضمن فعاليات موسم الرياض — تصوير: بشير صالح







صور التقطت أمس من عروض "كراون جول"، التي شهدت تنافسًا كبيرًا من قِبل المصارعين، وجرت على حلبة البوليفارد في الرياض ضمن موسم الرياض 2021.. يظهر في الأولى طارق حامدي، بطل الكاراتيه السعودي، خلال حضوره النزالات.. وفي الثانية سيدات يوثقن المواجهات بهواتفهن النقالة.. وفي الثالثة طفلة على كتفي والدها خلال حضورهما النزالات — تصوير: بشير صالح

اليوم..

انطلاق مهرجان الألعاب الإلكترونية

فعالية رش

الموعد	الموقع	أسعار التذاكر	تذكرة دخول 5 أيام
من 22 إلى 26 أكتوبر	واجهة الرياض	تبدأ من 50 ريالًا لليوم الواحد	250 ريالًا

الرياض - مازن العسرج

تنطلق فعاليات "رش" في واجهة الرياض، اليوم، ضمن فعاليات موسم الرياض التي تستمر حتى الـ 26 من أكتوبر الجاري. وتُعد "رش" أولى مناطق موسم الرياض الـ 14 التي تدشن فعليًّا بشكل كامل، حيث تُعد الفعالية أكبر مهرجان للألعاب الإلكترونية في السعودية.

وتشهد الفعالية مشاركة السعودي مساعد الدوسري، بطل العام في الألعاب الإلكترونية، وعدد من الأبطال والمشاهير في عالم القيمرز. كذلك يشارك 16 فريقًا من دول مختلفة، وتشمل الفعاليات ألعاب "أوف لاين"، في حضور 14 ألف لاعب جرى تأهيلهم خلال بطولات "RUSH" أون لاين على مدى الشهرين الماضيين، ليتنافسوا على جوائز مالية. وقد شهدت منصة "تويتر" خلال الأيام الماضية دعوات التحدي بين كل من: مساعد الدوسري، البطل العالمي، واليوتيوبر بندريتا على إحدى الألعاب الإلكترونية، ليكون النزال أمام الجمهور على جائزة تبلغ 100 ألف ريال، وفي خضم التحدي الحماسي في مهرجان "RUSH" أعلن عبد العزيز الشهري، البطل العالمي السابق، واليوتيوبر أحمد شو، عن تحدٍّ وديٍّ بينهما أيضًا. كما تحدى اللاعب فيز فايروس الجميع على لعبة "Call Of Duty: Warzone" في المهرجان، ويُتوقع أن يتقدم كثير من محبي الألعاب الإلكترونية للمنازلة.

RUSH

محطة الفعاليات

RIYADH

- 22 أكتوبر — انطلاق واجهة الرياض "RUSH" للألعاب الإلكترونية — RIYADH FRONT واجهة الرياض
- 23 أكتوبر — انطلاق كومبات فيلد — COMBAT FIELD PRESENTED BY urpay
- 24 أكتوبر — انطلاق المربع — المربع ALMURABAA
- 26 أكتوبر — انطلاق ونتروندرلاند — RIYADH SEASON WINTER WONDERLAND ونتر وندرلاند
- 27 أكتوبر — انطلاق رياض سفاري — RIYADH SAFARI رياض سفاري
- 29 أكتوبر — الافتتاح الجزئي لبوليفارد رياض سيتي الأوركسترا المصرية "محمد عبده أرينا" — BLVD RUH CITY
- 30 أكتوبر — الافتتاح الجزئي لبوليفارد رياض سيتي الأوركسترا المصرية "محمد عبده أرينا" — BLVD RUH CITY
- 01 نوفمبر — الافتتاح الجزئي لبوليفارد رياض سيتي — BLVD RUH CITY

عبد الهادي: نستهدف 100 مليون زيارة سنويّا

الرياض - واس

أكد المهندس محمود عبد الهادي، وكيل جذب الاستثمار في وزارة السياحة، أن الوزارة وضعت استراتيجيتها بناءً على ثلاثة محاور، من أهمها الوصول إلى 100 مليون زيارة سنويًا بحلول عام 2030، لتصبح السعودية في مصاف الدول الخمس الأكثر زيارةً عالميًّا، وإيجاد مليون وظيفة إضافية في القطاع.

وبيَّن في اللقاء، الذي عقدته "غرفة الرياض"، أن الوزارة تهدف إلى تذليل العقبات في القطاع والمشروعات السياحية من أجل زيادة وتحسين المعروض السياحي.



محمية الأمازون..
تستقطب الزوار بـ 4 آلاف طائر زينة
العبد الله: جمعت 39 نوعا من مختلف القارات







صورٌ التقطت من محمية الأمازون.. ويظهر فيها زوَّار يستمتعون بلحظاتهم مع طيور الزينة بحملها على أيديهم (صور خاصة بالرياضية)

محمية **الأمازون**	المكان	عدد الطيور	أنواع الطيور	تكلفة الدخول	مصادر الطيور
	دومة الجندل	4 آلاف	39	رسوم رمزية	من مختلف القارات

الرياض . الرياضية

أصبحت محمية واحة الأمازون من الوجهات السياحية لسكان وزوار منطقة الجوف من مختلف الفئات العمرية، خاصة الأطفال.

وتضم المحمية، الواقعة في محافظة دومة الجندل، 4 آلاف طائر زينة، من 39 نوعًا، تم جمعها من مختلف دول العالم، وخلق الأجواء المناسبة لها.

وأوضح لـ "الرياضية" أحمد العبد الله، صاحب المحمية، أنه يهوى تربية الطيور منذ 24 عامًا، وجمع الطيور الموجودة في المحمية على مدى تسعة أعوام من مختلف دول العالم حتى تكون "متنفسًا سياحيًّا".

وبيَّن أن أبرز الدول التي جلب منها الطيور، هي هولندا والهند وجنوب إفريقيا، ونجح في دمجها مع بعضها، على الرغم من اختلافها، إضافة إلى تهيئة بيئة لها تناسب موطنها الأصلي.

وأشار إلى أن كل نوع يحتاج إلى بيئة معينة، ما جعله ينفذ محميات صغيرة بنظام استمطار صناعي، وأخرى بمكيفات ماء حتى تجد الطيور الوضع نفسه الذي تربت عليه.

وأكد العبد الله أن المحمية تجذب الزوار من داخل وخارج المنطقة، وبعضهم يأتي من دول الخليج، ممن يعشقون الطيور، مبينًا أن حب الأطفال للطيور، واللعب معها، جعل الإقبال كبيرًا على المحمية، لأن الأسر تحرص على الحضور مع صغارهم. وذكر أن الدخول للمحمية يكون بمبلغ رمزي، يستفيد منه في شراء العلف لها، مع تخصيصه جلسات متنوعة للزوار.

أستراليا
تعيد السياح

سيدني . الألمانية

كشفت أستراليا عن إعادة فتح حدودها أمام السياح من الخارج بعد الإغلاق الشامل الذي فرضته منذ مارس 2020.

وأكدت وزارة السياحة أنه سيتم إلغاء قيود الحجر الصحي المفروضة على المسافرين الأجانب القادمين إلى البلاد، ممن تلقوا التطعيم بشكل كامل، ابتداءً من نوفمبر المقبل.

وبينت أنه سيجري إلغاء الحجر الصحي في فندق لجميع المسافرين بشرط وجود نتيجة فحص سلبية لـ "كوفيد 19"، وإثبات تلقي التطعيم بالكامل من اللقاحات المعتمدة، أما الذين لم يتم تطعيمهم بالكامل فسيخضعون للحجر الصحي الفندقي لمدة 14 يومًا.

عودة السياحة

الإغلاق
مارس 2020

العودة
نوفمبر 2021

الشرط
تطعيم كامل

فندق غريب

صورة التقطت من داخل فندق المخبأ النووي وتظهر صالة منحوتة تحت الأرض (ديلي ميرور)

المخبأ النووي..
فندق عطلات تحت الأرض

الرياض . الرياضية

تحوَّل مخبأ نووي سابق، وسط جبال أوزارك في ولاية أركنساس الأمريكية، إلى فندق عطلات على عمق 35 قدمًا تحت الأرض، ويضم جميع وسائل الراحة. وتم تجهيز المخبأ خلال فترة الحرب الباردة، قبل أن يحوله جون هاينز، رجل الأعمال الأمريكي، عام 1989 إلى فندق كان متواضعًا، من ثم تحول فخمًا بعدما أنفق عليه مليوني جنيه إسترليني، بحسب صحيفة "ديلي ميرور". ويضم الفندق أربع غرف نوم، وأربعة حمامات، ومطبخًا كاملًا مجهزًا، وغرفة معيشة مع شلالها الصخري الطبيعي الخاص، وفي الدور العلوي شرفات للاستمتاع بالمناظر الخلابة وحفرة النار. ويمكن للزوار الاستمتاع بالسير على الأقدام في المنطقة المحيطة بالفندق، الذي تبدأ أسعار السكن فيه من 1600 دولار في الليلة، مع تحديد حدٍّ أدنى لليلتين لإيجاره في عطلات نهاية الأسبوع والعطلات.

شركار:
زمزم لا يفارقني

حوار: عبد الغني عوض

يزخر السفر بفوائد عدة، وينطوي في الوقت نفسه على قدر من التحديات، وتحمل ذاكرة المسافر، خاصة إلى خارج بلاده، ذكريات عدّة، ذهابًا وعودة.

ولكل مسافر عاداته الخاصة وانطباعاته. في هذا الحوار نقلّب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع محمد شركار، المدير الإداري لفريق الوحدة الأول لكرة اليد.

01

أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة.. وبرفقة من.. وماذا تتذكر عنها؟

أول رحلة إلى القاهرة عام 1420هـ، برفقة عائلتي، عن طريق البحر، وكانت من أمتع الرحلات في حياتي.

02

بعض الناس يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

تغيير الأجواء، وتحقيق الراحة النفسية، والابتعاد عن ضجيج العمل، إضافة إلى حب التعرف على أماكن جديدة، وأصدقاء جدد.

03

حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

لدي اثنان من الأصدقاء أفضِّل السفر معهما دائمًا، هما عبد المجيد هوساوي، مدير الفريق الأول لكرة اليد في النادي، وعمر أنديجاني، صديقي.

04

مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

كوريا الجنوبية، وذلك لعدم توفر الغذاء المناسب فيها، خاصة للمسلمين.

05

رحلة سفر حزينة وكئيبة.. ماذا حدث لك فيها؟

لا يوجد لدي رحلة حزينة، والحمد لله.

06

أهم ما تحمله في حقيبة سفرك.. وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

لا يمكن أن أغادر خارج البلاد إلا ومعي ماء زمزم، وأهم ما أعود به هو بعض الهدايا لعائلتي من الدولة التي أزورها.

07

رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

الرحلات العائلية جميلة جدًا، كذلك مع الأصدقاء، لكن لها طابع خاص، وتبقى ذكرياتها خالدة على مر الأعوام.

إعلام «الترفيه».. ورضا الصحافي غاية تدرك



رياض المسلم
@riyadhmusallam

تركض كثيرٌ من الجهات الحكومية والخاصة خلف تدشين مراكز إعلامية تواكب المناسبات والفعاليات التي تدشنها، وتكون مهمتها الأساسية الوصل بين المنشأة ووسائل الإعلام. لكن في السابق، كان يتمُّ الاعتماد على أقل عددٍ ممكن من الموظفين لتشغيل المركز، إضافةً إلى البحث عن أجانب لتسيير العمل، وهذا ليس تحيُّزًا ضدهم، لكن أن تكون المناسبة سعودية، والإعلام المستفيد من السعودية، في حين أن مَن يوصل المعلومة غير سعودي، هذه نقطةٌ تستحق التوقف عندها..

الحجة الجاهزة في رد القائمين على المراكز الإعلامية، بأنه ليس هناك سعودي جاهز لتولي المهمة، وحينما تشاهد اختياراته من الأجانب، تجد أنه لم يختر خبراءَ منهم، بل إن بعضهم يتدرَّب على الإعلام، كشخص يُستقدَّم بتأشيرة نجار، ويعمل في تصنيع طاولات الطعام، ثم يصبح فيما بعد المسؤول عن تحضير الطعام في المطعم، مستندًا إلى خبرته في صناعة الطاولات!

شاهدت الكثير من هؤلاء في مراكز إعلامية عدة، مع الأسف، في الوقت الذي يتم فيه تجاهل الكفاءات السعودية، ولا أعرف مَن الذي يقف خلف هذه الظاهرة، هل هو عدم التزام الجيل السابق من الشباب السعودي بالعمل الإضافي، أم البحث عن الأقل تكلفةً؟! لكنَّ الجميل في الموضوع أنه اختفى حاليًّا..

في زيارة إلى المركز الإعلامي التابع لـ "موسم الرياض"، في فندق كراون بلازا في مدينة الرياض، سُعدت بلقاء كثير من الزملاء الصحافيين السعوديين الخبراء في المهنة، منهم مَن عاصرته في سنوات ماضية. أحدهم ممَّن أثق في قدراته الصحافية، وله صولات وجولات، طلب مني مشاهدة المطبخ الصحافي في المركز عن قرب، فتفاجأت بما وقفت عليه. أكثر من 40 شابًا وشابة في عمر الزهور منغمسون في العمل، وما زاد من سعادتي أنهم من أبناء وطننا الغالي، ويقودهم خبراء في مجال الإعلام من الزملاء السعوديين. رأيت فريقًا سعوديًّا محترفًا في تقديم المعلومة، وصياغة الخبر، والرصد، والتصوير، وكل ما من شأنه خدمة الإعلاميين ممَّن يغطون أحداث موسم الرياض، ويُظهره بالصورة اللائقة..

جذبتني الطريقة الجديدة في تقديم المؤتمرات الصحافية، وإدخال التقنية في الإعلام من خلال شاشات العروض، ونقل أحداث الموسم، ورصد الفعاليات رقميًا..

في سابق عهد المراكز الإعلامية، كانت "تكشيرة" الموظف تبرز بسبب ضغط العمل، ولأنه لا يتقنه، فتنهزُّ الثقة، وتظهر على ملامحه، لكن ما شاهدته في مركز الموسم "ابتسامةٌ" تستقبلك من الجميع، فكل موظف له مهام محددة متخصِّصٌ فيها. وفي السابقة، كان همُّ مشغليها الخروج من العمل، بينما لمست في مركز الموسم أن تركيز العاملين الخروج بعمل متقن..

سعيدٌ بنجاح زملائي في مهمتهم الجديدة، والسعادة الأكبر أن القائمين على العمل الإعلامي شبابٌ سعودي طموح.. ويعجبني في الجيل الجديد التزامهم وحرصهم على تطوير قدراتهم، وقد لمست ذلك فعليًا من خلال الزيارة، وكذلك ما يصل إلينا من نتاجهم..

تطور كبير في المركز الإعلامي في الموسم الجاري يفوق ما قُدِّم مسبقًا، ولمسنا تطوير العمل، والأخذ بالملاحظات.. فكل الأمنيات بالتوفيق والسداد لكافة الزملاء والزميلات من أبنائنا وبناتنا في المركز الإعلامي لـ "موسم الرياض"، وندرك أن التعاطي مع الصحافيين صعبٌ، فليس من السهل إرضاء الجميع، لكن بالعمل المتقن يدرك.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الجمعة 16 ربيع الأول 1443 هـ. 22.10.2021 العدد 12441

الخميس.. «فيسبوك» تغيّر اسمها

مستخدمو شبكة فيسبوك

فيسبوك	واتساب	إنستجرام	ماسنجر
2.89 مليار	2.0 مليار	1.3 مليار	1.3 مليار

سان فرانسيسكو . الفرنسية

تعتزم شركة "فيسبوك" إنشاء شركة أمٍّ، تحمل اسمًا جديدًا، سيكشف عنه مارك زوكربيرج، رئيس الشركة، الخميس المقبل، خلال مؤتمر سنوي، وسط اتهامات من منظمات غير حكومية للشبكة بالسعي إلى إلهاء الرأي العام عن المشكلات والفضائح الكثيرة التي تواجهها من خلال إعلانها تغيير اسمها.

وذكر موقع "ذي فيرج"، الذي نقل الخبر، أن التسمية الجديدة من شأنها أن تعكس الجهود التي تبذلها الشبكة للانطلاق في مجال "ميتافيرس"، الذي يوصف بأنه مستقبل الإنترنت، إذ يتكامل فيه العالمان الحقيقي والافتراضي إلى حدِّ الاندماج. وقالت جمعية تدعى "مجلس الرقابة الحقيقي على فيسبوك"، أمس: "فيسبوك تظن أن تغيير الاسم قد يساعدها على تغيير الموضوع".

وأضافت "هذا مؤشر على أنها مستعدة لفعل أي شيء من أجل صرف الأنظار عن فشلها في الإشراف على منصاتها المليئة بالكراهية"، على حد تعبيرها. وتابعت "أيًّا كانت تسميتها، ستبقى المشكلة على حالها.. هم في حاجة إلى قواعد حقيقية ومستقلة بصورة فورية".

يجري في مونتفيديو، العاصمة الأوروجويانية، حاليًّا تصوير مشاهد فيلم 'لا أوروجوايا" أو 'امرأة من الأوروجواي"، الذي تنتجه ألفا جهة تمويلية، وتشارك أيضًا في العمليات الإبداعية في نظام جديد مبتكر أحدث ثورةً في صناعة الأفلام.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأرجنتيني سيباستيان أرزينو والأوروجويانية فيوريلا بوتايولي الممثلان خلال تصوير أحد مشاهد الفيلم (الفرنسية)

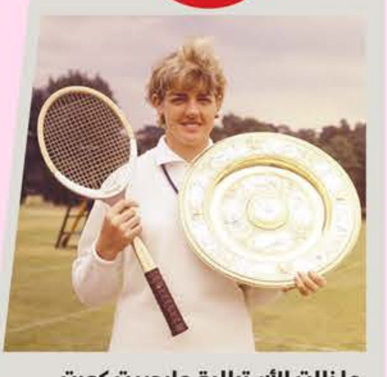
الأساطير تتحدث



"إجراء كأس العالم مرة كل عامين فكرة سيئة للغاية. سيفقد المونديال بريقه. الجماهير تشتاق لكأس العالم مرة كل أربعة أعوام".

كافو
قائد منتخب البرازيل السابق.

الرياضة في معلومة



ما زالت الأسترالية مارجريت كورت تحتفظ بالرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالبطولات الأربع الكبرى "جراند سلام" في فردي السيدات بتنس المضرب برصيد 24 بطولة، آخرها عام 1973، تليها الأمريكية سيرينا ويليامز بـ 23، ثم الألمانية ستيفي جراف بـ 22.

حالات جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد-19" 46 إصابة و3 حالات وفاة.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 54 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 537.149، من أصل 548.111 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.773 وبقِيَت 79 حالة حرجة.



محليًّا

46

حالات التعافي	حالات الوفاة
54	03

الإجمالي	تعافى	الوفيات
548.111	537.149	8.773

حالات حرجة
79

إجمالي الجرعات المعطاة
44.948.285

صلاح ينضم إلى متحف الشمع

لندن - الالمانية

انضم المصري محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى قائمة المشاهير في متحف الشمع في لندن.

وأعلن متحف "مدام توسو"، أمس، أن صلاح شاهد، أمس، مجسَّمه الشمعي، وظهر معه جنبًا إلى جنب، للمرة الأولى قبل إطلاقه للجمهور. ووصف صلاح المجسَّم بالتجربة المذهلة، وقال: "الأمر أشبه بالنظر إلى نفسي في المرآة".



صورة التقطت أمس لمحمد صلاح، مهاجم ليفربول، يقف إلى جانب مجسَّمه في المتحف (المركز الإعلامي - المتحف)

ديون تلغي حفلاتها

مونتريال - الفرنسية

أعلنت سيلين ديون، المطربة الكندية، إلغاء حفلاتها التي كان من المفترض أن تحييها نوفمبر المقبل في مدينة لاس فيجاس الأمريكية، لأسباب طبية.

وقالت ديون في بيان أمس: "يجب أن أركز على صحتي لأتحسَّن بسرعة. أريد الخروج من هذا الوضع بأسرع ما يمكن".

وتعاني المطربة من تشنجات عضلية شديدة ومستمرة، تحول دون مشاركتها في البروفات على المسرح. وأدى ذلك إلى إلغاء العديد من حفلاتها المجدولة سابقًا، لكنها تأمل أن تعاود جولتها في مارس المقبل.

1.4 مليار تتبخر في الفضاء

سول . الفرنسية

فشل أول صاروخ فضائي صمَّمته كوريا الجنوبية بالكامل في وضع حمولته في مداره.

واستغرق تطوير الصاروخ 10 أعوام بتكلفة 1.46 مليار يورو، ووزن 200 طن، وطول 47.2 متر. وفشلت المهمة بعد توقف محرك الطبقة الثالثة في الصاروخ عن الاشتعال قبل 46 ثانية من الوقت المحدد.



صورة التقطت أمس لكوريين جنوبيين في محطة للقطار في سول، عاصمة البلاد، يتابعون لحظة إطلاق الصاروخ (آسوشيتد برس)

مي تدخل عائلة «بنات رزق»

القاهرة - السيد خطاب

التحقت مي عمر، الممثلة المصرية، بعائلة "بنات رزق"، الفيلم السينمائي الجديد، الذي يبدأ تصويره خلال الأيام المقبلة بعد اكتمال اختيار فريق العمل.

وكانت شركة الريماس للإنتاج الفني لإسحق ابراهيم، أعلنت قبل أيام تعاقدها مع شيرين رضا، الممثلة، لتكون أول بطلة من بطلات الفيلم الأربع.

الفيلم فكرة إسحق إبراهيم، وسيناريو وحوار كريم شيرين، وإخراج مرقس عادل، وتدور أحداثه في إطار تشويقي، ورُصدت له ميزانية كبيرة، حيث سيتم تصويره في عدد من الدول، منها فرنسا وجورجيا والإمارات. والعمل الجديد التعاونُ الثاني لمرقس عادل مع "الريماس" بعد فيلم "في القلب"، الذي شارف تصويره على الانتهاء، ومن بطولة خالد سليم، نسرين طافش، سوسن بدر، هالة فاخر، ومنة فضالي.

مي

فيلم «بنات رزق»

بطولة
شيرين رضا
مي عمر
إنتاج
شركة الريماس
فكرة
إسحق إبراهيم
سيناريو
كريم شيرين
إخراج
مرقس عادل